



شوال ١٤٣٠ هـ أكتوبر ٢٠٠٩ م

ال ISSN

٢٠١٢

نشرة يصدرها مركز الفهرس العربي الموحد



أنظمة الحاسوب الآلي
في المكتبات ومراكز المعلومات العربية

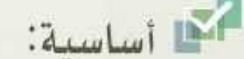
تقنية ربط ردمك (L-ISSN)

الدكتورة باربرا تيلية في حوار خاص للتسجيل:
لديكم فرصة عظيمة لخدمة العالم!

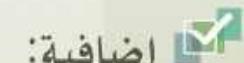


نافذة العالم على ذاكرة الأمة العربية

خدمات الفهرس العربي الموحد

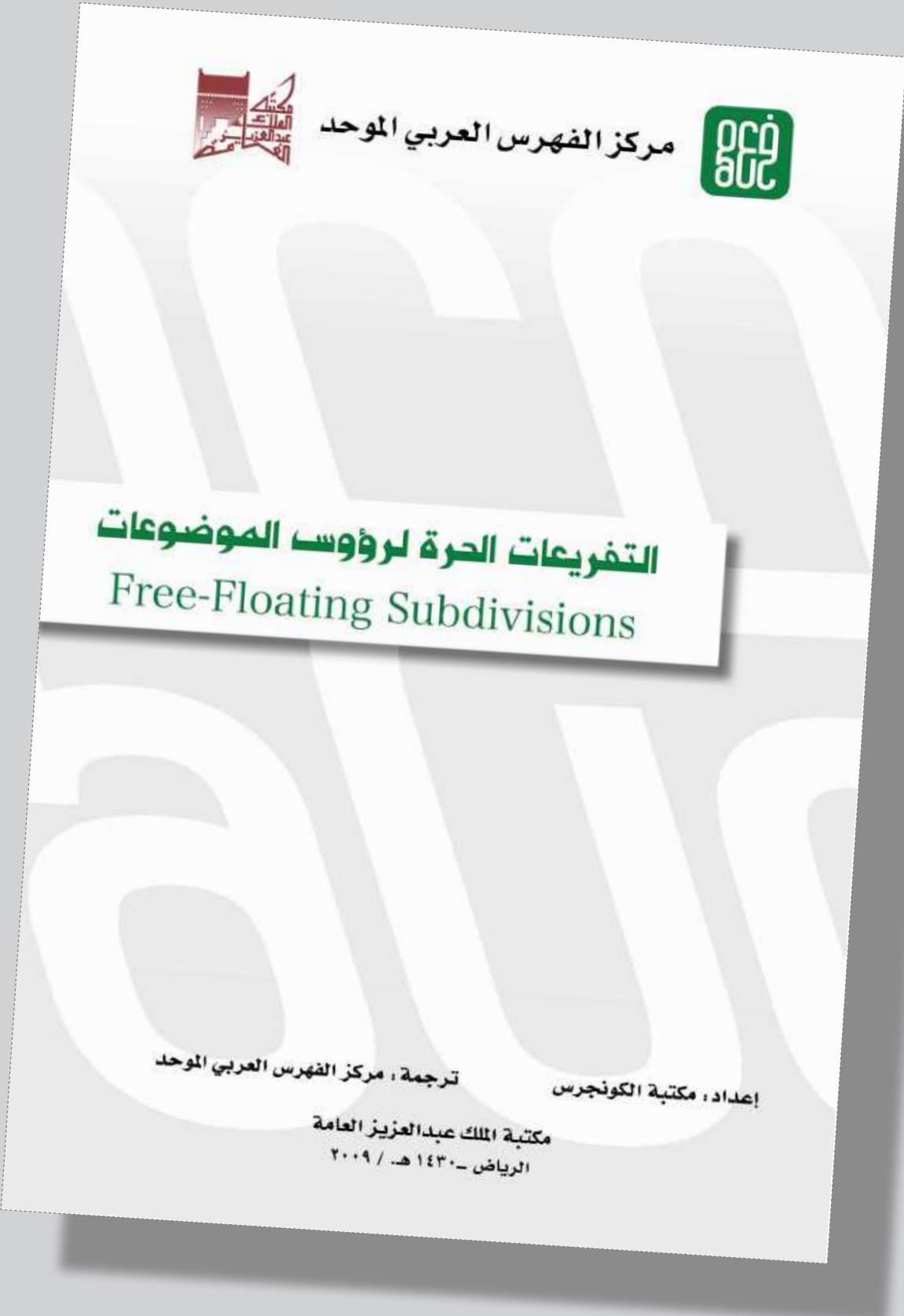


يحصل عليها جميع الأعضاء حال اكتمال العضوية.



يحصل عليها الأعضاء بموجب رسوم إضافية.





أحدث إصدارات مركز الفهرس العربي الموحد



دعوة للمشاركة

نشرة التسجيلية ترحب بمشاركاتكم من خلال الخبر أو المقالة أو التقرير أو التحقيق المصوّر في مجال المكتبات والمعلومات وتحديداً تنظيم المعلومات والمكتبات الرقمية

www.aruc.org

البريد الإلكتروني : info@aruc.org

فاكس ٠٠٩٦٦١ ٤٧٣٢٨٦٨

هاتف ٠٠٩٦٦١ ٤٧٣٢٨٦٩

ص.ب ٨٦٤٨٦ الرياض ١١٦٢٢ المملكة العربية السعودية



التسجيلية

نشرة دورية تصدر عن مركز الفهرس العربي الموحد
العدد الثاني عشر شوال ١٤٣٠ هـ أكتوبر ٢٠٠٩ م



مدخل

مع هذا العدد تدخل التسجيلية مرحلة جديدة ستستمر عليها بإذن الله، إلا وهي تقديم بعض القضايا التي تتعلق بالشأن المكتبي والعلوميات، ربما من أهمها قضية التعاون بين المكتبات التي يشارك فيها نخبة من أهل العلم والخبرة، وأعتقد أن هذا محفز على المشاركة وابداء الرأي، وهيئة التحرير ترحب بما تقرحونه من آراء أو قضايا تفضلون أن تنشر في التسجيلية، هي دعوة للمشاركة كما نكررها في كل عدد، والتقنية الحديثة سهلت التواصل وابداء الرأي، والالفهرس العربي الموحد أولاً وأخيراً مشروع عربي ونموذجاً متميز للتعاون بين المكتبات، ولهم التحيya.

عبد العزيز الصقubi

محتويات

العالم البليوجرافية للأعمال الفكرية	14
التحول نحو المكتبة الرقمية	22
التعامل مع بيان السلسلة	24
جامعة الجزائر	28

التسجيلية

نشرة دورية تصدر عن مركز الفهرس العربي الموحد
مكتبة الملك عبد العزيز العامة
العدد الثاني عشر شوال ١٤٣٠ هـ أكتوبر ٢٠٠٩ م

المشرف العام

فيصل بن عبد الرحمن بن معمر

نائب المشرف العام

د. عبد الكرييم بن عبد الرحمن الزيد

مدير مركز الفهرس العربي الموحد

د. صالح بن محمد المسند

مستشار التحرير

عبد العزيز بن صالح الصقubi

سكرتيراً التحرير

محمد بن جمعان المالكي
خالد بن عبد الكرييم الشمري

رقم الإيداع ٢٥/٦٧٠١

ردمك: ISSN ١٦٥٨-٢١٦٠

E-MAIL: info@aruc.org

فاكس/ ٠٠٩٦٦١٤٧٣٢٨٦٨

هاتف/ ٠٠٩٦٦١٤٧٣٢٨٦٩

ص.ب. ١١٦٢٢ ٨٦٤٨٦ الرياض

المملكة العربية السعودية

تعدّت عن قواعد «وصف الموارد وإتاحتها»

د. تيليت: لديكم فرصة عظيمة للمساهمة
في الجهد التشاركي العالمي فيما
يخدم المستفيدين في كل مكان.

حوار: د. صالح المسند

تعد الدكتورة باربرا تيليت رئيسة مكتب سياسة ودعم الفهرسة بمكتبة الكونجرس، من الكفاءات المهمة في مجال المكتبات والمعلومات، فهي حاصلة على الدكتوراه من جامعة كاليفورنيا لوس أنجلوس وتتقن عدداً من اللغات مثل الفرنسية والألمانية والاسبانية والروسية، وهي عضو عدد من الجمعيات والاتحادات الأمريكية والعالمية إضافة إلى تعاونها كمستشارة في العديد من المؤسسات المعلوماتية، لديها العديد من الكتب والأبحاث المنشورة . وقد وافقت على أن تكون مستشارة للفهرس العربي الموحد، ورغبة في التواصل على ما يستحدث في مجال الفهرسة فقد كان هذا اللقاء معها.





كل اللغات وتكون قابلة للبحث بها). وسيشجع هذا التقني على إعادة استخدام المصطلحات المقيدة على مستوى العالم والذي بدوره سيقلل من تكاليف الفهرسة من خلال تبادل أكثر اتساعاً للبيانات.

مركز الفهرس العربي الموحد: ما هي التحديات التي تمثلها مبادئ الفهرسة الجديدة للمشاركة الدولية للبيانات البليوجرافية والاستنادية؟

الدكتورة باربرا تيليت: إن التحديات الكبرى التي أراها تواجه تبادل البيانات على المستوى الدولي ليس في تطبيق المبادئ ذاتها، ولكن: في بناء الخدمات والنظم وفقاً لنموذج FRBR (FRBR) لتحديد الموارد وجمعها، وضمان الوصول المجاني للوصول، مثل نموذج الملف الافتراضي الدولي «Virtual International Authority File (VIAF)». فسيضيف النظام فريباً أسماء الهيئات، والأسماء الجغرافية، والعناوين الموحدة

مركز الفهرس العربي الموحد: ما هي تصيحتك للمكتبات العربية في عصر توسيع فهارس المكتبات؟

الدكتورة باربرا تيليت: أود أن أُنصح المكتبات العربية بمعرفة الإمكانيات المستقبلية للبيانات المتراكبة في شبكة الويب والانخراط في المجهودات المبذولة لإنشاء تلك البيانات وصيانتها لفائدة المستفيدين في كل أرجاء العالم. فهناك مكتبات كثيرة في العالم تفهرس الموارد العربية والموارد الأخرى ذات الأهمية للعالم العربي. فلديكم فرصة عظيمة للمساهمة في الجهد التشاركي العالمي فيما يخدم المستفيدين في كل مكان. وشكراً على إتاحة هذه الفرصة.

مركز الفهرس العربي الموحد: بما أن النسخة النهائية من قواعد الفهرسة الجديدة والمسمى «وصف الموارد وإتاحتها Resource Description and Access» (RDA) ستصدر في عام ٢٠١٠، ما هي المبادئ الدولية التي بنيت عليها هذه القواعد الجديدة؟

الدكتورة باربرا تيليت: بنيت قواعد «وصف الموارد وإاتها» على «مبادئ الفهرسة الدولية Cataloguing Principles (ICP)» التي أقرها الاتحاد الدولي لجمعيات ومؤسسات المكتبات (IFLA) مؤخراً. فقد حلت هذه المبادئ محل «مبادئ باريس» الصادرة عام ١٩٦٠، حيث طورت خلال اجتماعات إقليمية استمرت لأكثر من خمس سنوات للوصول إلى إجماع خبراء الفهرسة وواضعين القواعد في العالم. فعلى سبيل المثال، عقد اجتماع اتحاد الإقلاع الإقليمي للشرق الأوسط المتحدث بالعربية في القاهرة في ديسمبر من عام ٢٠٠٥ بدعم سخي من الإقلاع، وأوسي إل سي، ومكتبة الملك عبد العزيز العامة، ومكتب مكتبة الكونجرس في القاهرة.

وبنيت قواعد «وصف الموارد وإاتها» أيضاً على النموذجين المفهوميين اللذين طورهما اتحاد الإقلاع المتطلبات الوظيفية للتسجيلات البليوجرافية (فربر) Functional Requirements for Bibliographic Records (FRBR) «والمتطلبات الوظيفية للبيانات الاستنادية -Functional Requirements for Author»

«(ity Data (FRAD

مركز الفهرس العربي الموحد: كيف سيؤثر هذا التقني الجديد في الممارسات البليوجرافية في البيئة الرقمية في العالم العربي؟

الدكتورة باربرا تيليت: إن من أهم التغييرات في قواعد «وصف الموارد وإاتها» (أقصد التغيير في ممارسات الفهرسة مما كانت عليه في قواعد الفهرسة الأنجلو أمريكية ط٢) هو التركيز على تحديد عناصر البيانات وتحديد العلاقات بينها لبناء شبكة للموارد والأدوات ذات العلاقة (لتكون ملائمة لاستخدام في بيئه الويب الدلالية) بدلاً من بناء تسجيلات بليوجرافية أو استنادية مستقلة لكل منها.

والنغير باتجاه تطبيق مبدأ التمثيل («أخذ ما تراه») لنسخ البيانات، أي، ليس تغيير العنوان الفعلي، أو بيان المسؤولية، أو بيانات الطبيعة، أو بيانات الناشر للإفاده من إعادة استخدام الميتادات مرة أخرى من قبل ناشرين أو منشئين آخرين للموارد. والتركيز على المستفيد، أي، تحديد الكينونات باللغة والمحارف المفضلة من قبل المستفيد (لا مختصرات لاتينية)، وإنجاز ذلك بطريقة تمكن أيضاً من التحويل إلى لغات ومحارف أخرى في شبكة الويب الدلالية (على سبيل المثال، من خلال سجلات الويب للقيم المضبوطة خصائص الكينونات عندما يكون ذلك ممكناً؛ ومن خلال توقف «المزاج اللغوي»، حيث تمثل





الفهرس الموحد يشارك في مؤتمر الإفلا الخامس والسبعين في ميلانو إيطاليا

شارك الفهرس العربي الموحد ضمن وفد مكتبة الملك عبد العزيز العامة في مؤتمر الإفلا الخامس والسبعين الذي عقد في مدينة ميلانو في إيطاليا في الفترة 26/8-23/8/2009، وقد مثل الوفد الدكتور عبد الكريم الزيد نائب المشرف العام على مكتبة الملك عبد العزيز العامة، والدكتور صالح المسند مدير مركز الفهرس العربي الموحد، وقد قاما بتقديم عرض عن الفهرس العربي الموحد والتعریف بخدماته وتقديم عرض عن الملف الاستنادي للفهرس العربي الموحد لأسماء الأشخاص ، مع التعريف بنشاطات الفهرس وإصداراته . وعلى هامش المؤتمر عقدت عدة اجتماعات مهمة .

وفي يوم الإثنين الموافق 24/8/2009، تم عقد اجتماع مع عضو مجلس الفهرس وعضو مجلس الإفلا الدكتور شوقي سالم لمناقشة مشاركة الفهرس في مؤتمر الإفلا القادم والذي سيعقد في السويد. وقد أوصى بمشاركة الفهرس من خلال قسم آسيا.

وكذلك تم عقد اجتماع مع الدكتورة باربرا تيليت لإطلاعها على آخر المستجدات في الفهرس العربي الموحد، وقد أثنت على جهود الفهرس في بناء الملفات الاستنادية ودعت إلى الانضمام للفهرس الافتراضي الدولي لأنماط الأشخاص.

من جانب آخر تم عقد اجتماع مع الدكتور جي جورдан رئيس شركة أوسي إل سي (OCLC) والسيد آرثر سميث المدير الإقليمي للشرق الأوسط في شركة أوسي إل سي لبحث سبل التعاون مع شركة أوسي إل سي. وقد أكد الدكتور جوردان والسيد سميث رغبة الشركة بتنفيذ ما تم الاتفاق عليه في مذكرة التفاهم الموقعة في الرياض بين الشركة ومكتبة الملك عبد العزيز العامة لتحقيق التعاون في بناء الفهرس العربي الموحد وتطويره وإتاحته من خلال الفهرس الدولي WORLDCAT. وفي يوم الثلاثاء الموافق 25/8/2009، تم عقد اجتماع مع آرثر سميث لمناقشة تفاصيل النموذج الذي طرحته الدكتورة جورдан في الاجتماع السابق الذي يهدف إلى تضمين كشاف الفهرس العالمي مصطلحات خاصة بنقاط الوصول للتسجيلات البليوجرافية الخاصة بالفهرس العربي الموحد، حيث يمكن الباحث في الفهرس العالمي من تحديد التسجيلات العربية الموجودة وربطها في الفهرس العربي الموحد. وقد تم الاتفاق على أن يقوم الفهرس العربي الموحد بدراسة هذا النموذج والرد عليه في أقرب وقت ممكن.





مشروع واحد يشارك به الجميع

معالي الأستاذ فيصل بن معمر *

بفضل من الله وتوفيقه يحقق الفهرس العربي حضوراً وانتشاراً في أغلب المكتبات ومراكز المعلومات في الوطن العربي ، هذا الانتشار لم يكن مصادفة بل كان نتيجة للجهد والعطاء من قبل جميع العاملين بالمركز ، ومؤازرة من قبل كل من شارك بهذا المشروع في أرجاء العالم، وقبل ذلك كله الدعم غير المحدود من قبل خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز حفظه الله، الذي حرص على أن يكون هدية من قبل المملكة العربية السعودية لجميع أهل العلم والثقافة في العالم، وذلك من خلال إيجاد قاعدة معلوماتية لجميع أنواع المعلومات وعلى رأسها، الكتب لتكون بنسق موحد يستفيد منه الجميع، ويلم شتات المعلومات البليوجرافية التي تقوم بها المكتبات لتكون ضمن صيغة موحدة وثابتة، ويكفي أن يكون هذا المشروع عربياً ليصبح مشروعًا مشاعًا للجميع، فكل مكتبة أو مركز معلومات يكون عضواً في الفهرس يكون شريكاً فيه وفق الضوابط التي تعطي لكل مكتبة أو مركز معلومات، وهذا يعني أن الفهرس العربي الموحد ليس حكراً على مكتبات المملكة العربية السعودية، بل لكل مكتبة لديها مجموعات عربية في أي مكان في العالم وترغب أن تستفيد من خدماته.

نحمد ربنا أولاً وأخيراً على ما نسمعه ونقرأه من صدى جيد لما حققه الفهرس العربي الموحد، ونخمن هنا لا نقول وصلنا إلى الذروة، وبدأنا نقطف نتائج هذا المشروع، بل بدأنا بتحدي الاستمرار والتجاوز، والذي يحتاج إلى العمل يداً واحدة لتحقيقه.

أشكر من شارك وساهم ودعم الفهرس العربي الموحد، ونأمل أن يكون عملاً يفتخر به كل عربي.

* نائب وزير التربية والتعليم
المشرف العام على مكتبة الملك عبد العزيز العامة





أ. د. سالم بن محمد السالم *

وغير ذلك من الأشكال التعاونية الأخرى . ويقف الفهرس العربي الموحد أنموذجًا شاهدًا على نجاح التجربة المؤسسية ، ومؤكداً نجاح مكتبة الملك عبد العزيز العامة على إرساء مرتکبات العمل المؤسسي المنظم .

وإذا كان التعاون بين المكتبات يشكل أهمية لا غنى عنها في جميع دول العالم ، فإن العالم العربي والمملكة على وجه الخصوص أحوج ما تكون إلى تسيير الخدمات تحت مظلة المؤسسات الرائدة . إذ يلاحظ أن المكتبات متاثرة في مختلف أرجاء الدولة المترامية الأطراف ، وهي تتعم بخدمات تتسم بالتشتت والتبعثر في العديد من الجهات المعنية بالمعلومات ، بما في ذلك أن غياب التخطيط الوطني للمعلومات يؤدي إلى العمل بشكل انفرادي ، حيث تعمل كل جهة بمفردها أن تلبي تلك الاحتياجات المعقّدة مهما توافر لها من الإمكانيات المالية والبشرية والتقنية . ويمكن أن نضيف إلى تلك العوامل مبررات أخرى مثل غزارة النتاج العلمي ، وصعوبة السيطرة عليه ، وما جرته الأزمة المالية العالمية من تبعات على مختلف مؤسسات المجتمع بما فيها المكتبات ، الأمر الذي يفرض مبدأ التعاون لمواجهة تحديات العصر ، والتكيف مع المتغيرات والمستجدات على مختلف الأصعدة المحلية والإقليمية والعالمية .

وخلاصة القول إن الاتحاد قوة ، والعمل المؤسسي هو السبيل الوحيد لتحقيق هذه القوة وتعزيز التعاون ، علاوة على ما يحققه التعاون من تطوير الخدمات المقدمة للفئات المستهدفة ، والاستفادة القصوى من الموارد المالية ، والتغلب على المشكلات المتعلقة بنقص الخبرات الفنية والبشرية والتقنية والإدارية ، وتعزيز التنظيم الوطني للمعلومات ، والحفاظ على مصالح الوطن ، والإسهام في إرساء دعائم المجتمع المعلوماتي .

*قسم دراسات المعلومات - جامعة الإمام

من المتعارف عليه أن التعاون والتنسيق بين مؤسسات المعلومات ، وبخاصة المكتبات يعد أحد مقومات نجاح تلك المؤسسات . وقد زادت أهمية التعاون في الوقت الراهن الذي يطلق عليه عصر المعلومات أو عصر المعرفة ، حيث أصبحت الحاجة إلى التعاون والتكامل أمراً ملحاً وضرورة لا غنى عنها ، وذلك لاعتبارات عديدة يأتي في مقدمتها طبيعة هذا العصر ، وما يتسم به من التعقيديات ، فهو عصر التكاملات في مختلف جوانب الحياة . إضافة إلى ما تمتاز به احتياجات المستفيدين حالياً من التنوع والتفاوت ، مما يجعل من الصعب بل من المستحيل على مكتبة بمفردها أن تلبي تلك الاحتياجات المعقّدة مهما توافر لها من الإمكانيات المالية والبشرية والتقنية . ويمكن أن نضيف إلى تلك العوامل مبررات أخرى مثل غزارة النتاج العلمي ، وصعوبة السيطرة عليه ، وما جرته الأزمة المالية العالمية من تبعات على مختلف مؤسسات المجتمع بما فيها المكتبات ، الأمر الذي يفرض مبدأ التعاون لمواجهة تحديات العصر ، والتكيف مع المتغيرات والمستجدات على مختلف الأصعدة المحلية والإقليمية والعالمية .

وفي ضوء المعطيات السابقة يبرز التعاون والتنسيق بين المكتبات ، ويبذر دور العمل المؤسسي في تطوير المكتبات ، وتحسين ما تقدمه من خدمات المعلومات . ومن حسن التوفيق أن العصر الحالي يتيح فرصة ذهبية للمشاركة في المشروعات التعاونية التي تنصب في النهاية في صالح الباحثين والدارسين ، وتجعل المعرفة حقاً مشاعراً للجميع بغض النظر عن الحواجز الجغرافية . إذ يمكن من خلال العمل المؤسسي المنظم تطوير خدمات تنمية المجموعات ، والمعالجة الفنية ، والإعارة التبادلية ، والخدمات المرجعية ، والربط الشبكي ، وتبادل الخبرات الفنية والتقنية ،





د. سيف الجابري

المؤسسات الراعية لها أو الأفراد الداعمين لها مادياً، وكان أحد المخارج الإيجابية زيادة التعاون مع المكتبات ومؤسسات المعلومات الأخرى . ولم يقتصر التعاون بين المكتبات ومؤسسات المعلومات على تقاسم مصادر المعلومات سواء التقليدي منها أم الإلكتروني بل تطور إلى التعاون في العمليات الفنية وخاصة الفهرسة والتصنيف.

أما بالنسبة للمكتبات في العلم العربي فكان أداؤها في هذا الاتجاه متواضعاً في كثير من الدول العربية ونশطاً في دول أخرى ولست هنا في معرض التفصيل في ذلك ولكن أود أن أشير إلى بعض التجارب الرائدة في الوطن العربي ومنها تجربة الجامعات الأكاديمية الأردنية وتجربة الجامعات الحكومية السعودية حيث يشكل تعاون هذه الجامعات في اقتناء المصادر الإلكترونية مثلاً حرياً يجب أن يحذى . ومن جهة أخرى وعلى صعيد التعاون الفني فإن مشروع الفهرس العربي الموحد الذي أصبح حقيقة كان له الأثر الإيجابي الفعال في تعزيز التعاون في العمليات الفنية بين المكتبات العربية بكافة أنواعها وفي توفير المعلومات للباحث العربي أيّنما كان.

لقد أظهرت الأزمة المالية العالمية حاجة المجتمع العالمي إلى الاعتماد على مصادر معلومات موثوقة لجميع من يطلبها بداية من صناع القرار وانتهاء بالفرد العادي في عمله أو سوقه فبداية الأزمة كانت بتجاهل البيانات والأرقام والتقارير التي أعطت بوادر مبكرة لهذه الأزمة . ولكن « رب ضارة نافعة» فقد استعادت المعلومة موقعها الرئيس لمواجهة الأزمة المالية العالمية وفي خارطة صنع القرار السياسي والاقتصادي العالمي .

ولأن التأثير السلبي قد لحق بقطاع المكتبات والمعلومات مادياً فإن المكاسب المعنوية التي جنتها هذه المؤسسات عديدة؛ حيث ازداد عدد المرتادين للمكتبات والمستفيدن منها نتيجة لحاجة الكثير من أفراد المجتمع إلى المعلومات التي تمكنتهم من التخطيط لمواصلة حياتهم كالبحث عن فرص عمل جديدة ومسكن أكثر توافراً ، وأيضاً عدم القدرة على متابعة الإنفاق على اقتناء كل جديد كانت دافعاً لكثير من الأفراد للتوجه على المكتبات والاستفادة من المصادر والخدمات المجانية.

وهذا بدوره دفع المكتبات ومؤسسات المعلومات الأخرى إلى الاهتمام بإيجاد موارد بديلة تعوض ما فقدته من دعم سواء من



المعلومة في ظل الأزمة العالمية



التعاون في عصر الرقمية والإنترنت

*أمانى جمال مجاهد



تدفع عنها منظمة اليونسكو كالتوعي اللغوي والفهم بين الثقافات وأيضاً تقليص الهوة الرقمية بين الشعوب، وتتوفر المكتبة الجديدة إمكانات للبحث والتصفح عبر الإنترت من خلال سبع لغات الإنجليزية والعربية والصينية والإسبانية والفرنسية والبرتغالية والروسية كما تقرن مواضيع ومحفوبيات بحثية في لغات عديدة أخرى، ولذلك كدول عربية نحتاج للتتمثل بشكل أفضل في مثل هذه

المشروعات العالمية الضخمة لقد حثنا الإسلام الكريم على التعاون ونبذ الفرقة والعمل بشكل تعاوني بين الأفراد والجماعات حتى تنفع المجتمع ونبني روح التقانى والطاء بشكل متكامل بين الأفراد، وقد يحسب البعض أن في عصر شبكة الإنترت لا تحتاج هذا التعاون والعمل الجماعي ولا يحتاج بعضاً حيث يحتاجون إلى مهارات فردية في التفاعل مع تكنولوجيا العصر فقط.

ولكن هذه الأفكار غير صحيحة حيث ولدت بيئه الإنترت احتياجات متنامية للتعاون والتسيير بين الأفراد والهيئات حتى نصل لبر الأمان في هذا البحير الواسع.

و في هذا العصر الذي يطلق عليه عدة مسميات منها عصر الرقمنة، وعصر المعرفة، وعصر تكنولوجيا المعلومات والاتصالات فقد أصبحنا في أشد مراحل الاحتياج للتعاون والمشاركة سواء كانا أفراد أم مؤسسات، والمعرفة هي طوق النجاة الذي يوفر للمجتمعات التنمية العلمية والنهضة الاجتماعية حيث إنها الأفكار والماهيم التي تصل إلى الأفراد والمؤسسات والمجتمعات وتستخدم بشكل فعال لتحقيق الأهداف والغايات لهذه الكيانات.

و سواء شئنا أم أبينا فقد وضعنا أقدامنا على عتبات العصر الرقمي وعصر المعرفة وهناك العديد من الدول تدخل بشكل إيجابي و رسمي ومؤسسياً منظم وبعض الدول لا زالت تدلوا بذلها على استحياء وعلى مستوى المكتبات ومؤسسات المعلومات هناك ضرورات ملحة للتعاون والمشاركة والتفاعل مع بعضهم البعض وخاصة على مستوى الدول النامية والتي تحتاج لاستثمار كل نفع وكل فرصة للوصول للتكامل واتاحة المعلومات بشكل عالي الجودة

وقد شيدت اليونسكو في يوم الكتاب العالمي 21 أبريل 2009 مكتبة رقمية عالمية بمشاركة 32 مؤسسة على مستوى العالم شاركوا بمخوطاتهم ومقتبساتهم، هدف هذه المكتبة هو نشر القيم التي

أصبح التعاون بين المكتبات متوفراً على كتاب بعينة بل تعدى إلى طلب احتياجات المستفيدين فتقتصر على كتاب بعينة بل تعدى إلى طلب أدق المعلومات ، ولم يعد يكتفى ببعض البيانات البليوجرافية بل أصبح الطلب على النص الكامل للعمل ضروريًا ، وقد لجأت المكتبات إلى فكرة التعاون لحل كل المشاكل التي تواجهها سواء مشاكل في الميزانية أو في مصادر المعلومات أو في مكان تخزين الأوعية المختلفة ونجاح أي برنامج تعاوني يتوقف على عدة عوامل:

- الرغبة في التعاون النابعة من إدراك قيمة وأهمية التعاون .
- وجود هيكل تنظيمي واضح يحدد المهام والمسؤوليات للمؤسسات المشاركة في النظام التعاوني وموقع كل منها على خريطة البرنامج.
- الكوادر البشرية المؤهلة والقادرة على تحمل أعباء النظام .
- القدرات والإمكانيات التكنولوجية الالازمة لتطوير أنشطة البرنامج.
- توافر الخبرات القادرة على قيادة برامج التعاون المشترك .

وهناك أسباب عديدة تدفع بمؤسسات المعلومات للتعاون والمشاركة فيما بينها :

- 1- قلة الميزانيات مما كبرت بالنسبة لكثرة وتنوع الإنتاج الفكري.



ودوريات ووسائل متعددة وهو يعتبر أول جهة عربية تواجه فهرسة الأشكال المختلفة من أوعية المعلومات وحل المشكلات والملابسات التي تحيط بها من مخطوطات وشرائط فيديو وأقراص ملizza وغيرها. وتوظيف قواعد الفهرسة العالمية ومعيار مارك 21 لخدمة مثل هذه الأنواع من أوعية المعلومات ومشكلات فهرستها في مكتباتنا العربية.

ومن أهم مهام هذا العمل الضخم هو إنشاء ملف استنادي عربي موحد وهو ما نحتاج له والملف الاستنادي يضم رؤوس موضوعات متعددة مقننة حسب قواعد عالمية وأسماء هيئات وأسماء أشخاص وغيرها.

وهذه الملفات تعتمد على قواعد مقننة في صياغة الرأس وعلى مشاركة المكتبات في بنائه، وقد قدم حلًا فعلياً للمشكلات الاستنادية التي تواجه المكتبات في بناء ملفاتها ووضع تفاصيل وأدوات يحتاج لها المجتمع العربي في عمله في مجال الفهرسة مع وضع هذا المجهود محطة النقاش والتفاعل من جانب الأعضاء للاستفادة التصوّي منه.

وهذا المجهود الفعال أفضل دليل على ضرورة إيجاد السبيل الدائم وراء التعاون والمشاركة بين جميع الجهات ومؤسسات المعلومات ولابد هنا أن نذكر المبادرة العربية لإتاحة المعلومات بشكل حر على شبكة الإنترنت هذا لإثراء التواجد العربي والمحظى بالفكري العربي المتاح على الشبكة العالمية وضرورة التواجد الفعال للدور العربي في الفضاء العربي ولكل مجتهد نصيب والله الموفق وهو هادي السبيل.

المصادر
اليونسكو تطلق رسميًا المكتبة الرقمية العالمية. ١٧ الجمعة ٢٠٠٩ يونيو ١٤٣٠-١٠
http://www.moheet.com/show_news.aspx?nid=247837&pg=1
/http://www.wdl.org/ar

تاريخ الزيارة ١٠ يونيو ٢٠٠٩
http://aruc.org/web/guest/welcome
تاريخ الزيارة ١٠ يونيو ٢٠٠٩

أمني جمال. الآثاثات المكتبية وتطبيقاتها على المكتبات المصرية. -
العربية ٣٠٠٠.- يناير ٢٠٠٧
http://arabcin.net/al_arabia_mag/modules.php?name=News&file=article
&sid=261

الصاوي، ياسر. إدارة المعرفة وتقنيات المعلومات. ط١. القاهرة
دار السحاب للنشر والتوزيع، ٢٠٠٧. ص. ١٧.

- ٢- كثرة الإنتاج الفكرى وتنوعه .
- ٣- زيادة الاحتياجات الخاصة بالمستفيدين.
- ٤- الحاجة إلى تقديم خدمات متقدمة وحديثة.
- ٥- ضيق الأماكن وقلة مهارات العاملين في المجال
- ٦- تطور تكنولوجيا الحاسوب والاتصالات
- ٧- الاحتياج لإعداد سياسة تزويـد مشتركة للاشتراك في الدوريات الإلكترونية وقواعد البيانات العالمية

8- الاحتياج إلى إعداد فهرس إلكتروني موحد ومن أنجح المشاريع التي اعتمدت على التعاون والاتفاق فيما بينها اتحاد المكتبات الجامعية بالأردن والذي يسمى بمركز التميز، واتحاد المكتبات الجامعية المصرية وغيرها من المشروعات التي أثبتت نجاح التعاون في هذا العصر والاحتياج الدائم له وقد كانت هناك أقاويل تشيع فشل أي عمل عربي مشترك ولكن جاء مشروع الفهرس العربي الموحد والذي تقدّمه مكتبة الملك عبد العزيز، ليبني هذه الشائعات المحبطية ويثبت عكسها.

حيث وضح كم النجاح والثبات في تحقيق الهدف عندما يكون هناك فريق عمل مؤمن بالفكر التعاوني وروح الفريق الواحد والاستفادة من خبرات الآخرين ومشاركة جميع الأعضاء للصالح العام، فقد جاءت نشرة الفهرس الأخيرة لتزف لنا الإقبال على الاشتراك في هذا المشروع العملاق وانضمام أعضاء جدد له بصفة مستمرة، وزيادة عدد التسجيلات المنزلة من جانب المكتبات المشتركة وزيادة عدد التسجيلات المحملة والمشاركة بها المكتبات في الفهرس، وقد شاركت فيه كلًا من البحرين والسودان والكويت والمغرب والإمارات وفلسطين وغيرها من الدول العربية وفي انتظار المزيد.

ومن أهم مهام هذا العمل الضخم هو الخروج بمعايير عربية مستقرة من المعايير العالمية لتواكب احتياجات المقتنيات العربية من كتب



أهمية التعاون ودور العمل المؤسسي في تطوير المكتبات في عصر المعرفة

إعداد: الدكتور حسن المؤمني *

ماذا يجب على المكتبات أن تتعاون؟

- ١- يمكن للتعاون أن يحسن من نوعية الخدمات التي تقدمها المكتبات المشاركة.
- ٢- بالرغم من الضغوطات الكبيرة التي تتعرض لها المكتبات للاعتماد على نفسها، إلا أن هذه المكتبات تنظر إلى التعاون كأحد وسائل تخفيف الكلفة المادية.
- ٣- تحقيق ما لا يمكن تحقيقه بالعمل منفرداً، حيث لا توجد مكتبة لديها مصادر كافية يمكن أن تلبى كافة حاجات ومتطلبات المستفيدين منها.
- ٤- خلق وإبداع خدمات جديدة.
- ٥- المشاركة بالخبرات والإمكانيات المتاحة.

عوائق التعاون بين المكتبات

- بالرغم من قبول فكرة إنه ليس بإمكان أي مكتبة أن توفر مصادر كافية ولديها القدرة على تلبية كافة حاجات المستفيدين منها، إلا أن التقدم باتجاه التعاون الرسمي أو المؤسسي بطئ لأسباب التالية:
- ١- الخوف من خسارة الاستقلال الذاتي autonomy وشعور كل مكتبة بأن لديها خصوصية معينة يجب أن تحافظ عليها.
 - ٢- الاختلافات بين المكتبات نفسها، لأن لكل مكتبة مصادرها وحاجاتها ومجتمعها المستفيد منها (المكتبة الجامعية ليست كالمكتبة العامة).
 - ٣- عدم توفر التوحيد أو التناسق بالإجراءات المتبعة uniformity في عناصر السجلات bibliographic في كل مكتبة لغاب المعايير الدولية.
 - ٤- التكلفة.
 - ٥- تضارب المصالح الشخصية.
 - ٦- انعدام الثقة بين المكتبات.

الفهرسة التعاونية كنموذج للتعاون بين المكتبات

كمثال على أهمية التعاون بين المكتبات، نستعرض أهم خمسة أسباب للمشاركة في الفهرسة التعاونية حسبما جاءت في برنامج الفهرسة

يعرف التعاون بشكل عام بأنه : عملية المشاركة بعض القواسم أو الجهد المشتركة من أجل تحقيق مصالح مشتركة . للوصول إلى قواسم مشتركة وتحقيق تعاون مثمر، عملت المكتبات ومنذ القدم على تطوير واعتماد معايير مشتركة لتنظيم مصادر معلوماتها، وكانت الفهرسة من أول الوظائف التي استخدمت في مجالات التعاون بين المكتبات المشاركة. لقد أصبح التعاون بين المكتبات حاجة ضرورية لا يمكن الاستغناء عنها في الوقت الحاضر الذي يوصف بعصر انفجار المعلومات أو عصر المعرفة، وذلك من أجل تحقيق أهداف تعود بالنفع الإيجابي على المكتبات المشاركة.

مجالات التعاون بين المكتبات

تمارس المكتبات التعاون فيما بينها بعدة طرق وأهداف مختلفة. وهناك العديد من المجالات التي يمكن للمكتبات أن تتعاون فيما بينها وعلى سبيل المثال لا الحصر:

- ١- الفهرسة التعاونية Cooperative Cataloging
- ٢- تبادل السجلات bibliographic records Exchange of
- ٣- خدمات الإعارة المتبادلة Interlibrary loan
- ٤- خدمات توصيل الوثائق Document delivery system
- ٥- تدريب القوى العاملة Training

العوامل التي تعزز التعاون بين المكتبات

- ١- الحاجات والقواسم المشتركة بين المكتبات
- ٢- غالباً، يتتوفر في كل مكتبة مشاركة مصادر تحتاجها مكتبات أخرى مثل الدعم المادي، القوى البشرية المدربة، المجموعات وغيرها.
- ٣- التفهم الواضح لدور كل مشارك في عملية التعاون، وتحديد المسؤوليات لحل المشكلات.
- ٤- رغبة المكتبات المشاركة باعتماد المعايير المتفق عليها للمحافظة على توحيد الإجراءات قدر الإمكان.





Because it slows catalogers down . لأن الفهرسة تبطئ عمل المفهرسين. إن مجرد التفكير بالانخراط في أحد برامج الفهرسة التعاونية هو بعد ذاته فرصة ذهبية ممتازة للمفهرسين وزملائهم الآخرين العاملين في الخدمات العامة في المكتبة للتعاون والتواصل بشكل أفضل وفي جميع المجالات الممكنة. لهذه الأسباب ولنيرها، على أصحاب القرار في المكتبات التريث قليلاً قبل اتخاذ القرار بعدم المشاركة في برامج الفهرسة التعاونية والنظر إلى الموضوع بطريقة مهنية ومسؤولية ودعم عملية الانخراط بأحد برامج الفهرسة التعاونية لما له من آثار إيجابية ستعود بالفعل الكبير على المكتبة على المستوى المنظور وعلى المدى الطويل.

- الخلاصة**
- لتعزيز التعاون بين المكتبات، هناك بعض التوصيات التي يجب على المكتبات وخاصة أصحاب القرار فيها أن تؤخذ بعين الاعتبار والتي تشمل:
- ١- تسهيل عمليات المشاركة بشبكات المعلومات الوطنية والإقليمية والدولية.
 - ٢- تسهيل عمليات المشاركة بالتكلات المكتبية القائمة على أساس تعاونية وعلى كافة المستويات.
 - ٣- المشاركة الفاعلة في عمليات التعاون بين المكتبات خاصة ما يتعلق ببرامج ومشاريع الفهرسة التعاونية.
 - ٤- اعتماد الإجراءات والقواعد والمعايير الدولية لتسهيل عمليات تبادل المعلومات وخاصة السجلات البibliografية.
 - ٥- التخلص من العوامل النفسية والعقبات الاقتصادية والاجتماعية التي تواجه التعاون والمشاركة.
 - ٦- العمل على تحسين البنية التحتية في تكنولوجيا المعلومات ووسائل الاتصال الحديثة لمواكبة العصر.

* أستاذ مساعد في المكتبات والمعلومات
مدير مكتبة جامعة العلوم والتكنولوجيا الأردنية
رئيس لجنة ضبط الجودة في مركز التميز

PCC: Program for Cooperative Cataloging
التعاونية في مكتبة الكونgres
Cooperative Cataloging
Mark Watson مساعد مدير المكتبة للخدمات
الفنية في مكتبة جامعة اوريغون في الولايات المتحدة الأمريكية
بأنه حتى يكون برنامج الفهرسة التعاونية PCC صحيحاً وفعالاً
وقائماً على المؤسسة، فإنه بحاجة إلى دعم أصحاب القرار في
المكتبة وخاصة المؤهلين مهنياً الذين يعرفون ويفهمون جيداً فوائد
الانخراط في برامج الفهرسة التعاونية. وهناك خمسة أسباب
رئيسية لافتتاح أصحاب القرار في المكتبات بضرورة دعم المشاركة
الفاعلة في برامج الفهرسة التعاونية وهي:
١. Because it is expensive

لأن الفهرسة مكلفة في حال عدم المشاركة في برامج الفهرسة
التعاونية. كلما شاركت أكثر، كلما تم تخفيض الكلفة على كل مكتبة
مشاركة. وهذا بحد ذاته أمر أساسي وهدف مهم لصاحب القرار
بتقليل من الكلفة وخفض النفقات.

٢. Because it is labor-intensive
لأن الفهرسة تحتاج إلى قوى بشرية كبيرة بشكل عام في حال تمت
في كل مكتبة على حده. ولكن إذا ما تم المشاركة بالجهود والموارد
وحسب المعايير المتتفق عليها مسبقاً بين المكتبات، عندها تقل حاجة
الفهرسة للكثير من القوى البشرية العاملة.

٣. Because it involves costly overhead
لأن الفهرسة تتطلب نفقات عامة ذات كلفة عالية. إن الاستثمار
بالنفقات العامة أو غير المباشرة للمشاركة ببرامج الفهرسة
التعاونية على المدى الطويل تأتي أكلها في فترة قصيرة غالباً لا
تزيد من النفقات.

٤. Because it takes time away from production cataloging
لأن الفهرسة تأخذ وقتاً كبيراً من عملية الإنتاج، حيث إن المشاركة
في برامج الفهرسة التعاونية تعرض على المفهرسين نوعاً من

الانضباط الذي بدورة سيهدى الطريق نحو فهرسة أصلية أفضل،
هذا بالإضافة إلى التزام أكثر بأخلاق العمل الأمر الذي يعود بشكل
إيجابي على الإنتاج.

تعهيد الفهرسة

سعد بن عبدالعزيز الملاع



تشهد المملكة العربية السعودية نهضة واسعة في جميع المجالات ومنها مجال التعليم الجامعي والعلمي ومراكز البحث والتطوير؛ ما جعل المكتبات الجامعية والأكاديمية تسعى جاهدة لتلبية الاحتياجات المعلوماتية المت坦مية للمستفيدين منها باقتداءً بأعداد ضخمة من موارد المعلومات والتي لا يمكن إتاحتها للاستفادة منها إلا بعد معالجتها فنياً من خلال الفهرسة. والفهرسة الجيدة لا يقوم بها إلا مكتبيون متمنكون لا يتوفرون لكثير من المكتبات، إضافة إلى كونها عملية مكلفة وتستهلك الكثير من الوقت والجهد؛ ولذلك لجأ كثير من المكتبات الجامعية والأكاديمية إلى تعهيد الفهرسة (outsourcing)، وهو إسناد عملية الفهرسة إلى متعدد خارجي من القطاع الخاص ليتولى فهرسة موارد المعلومات التي يتم اقتناصها من آونة إلى أخرى. ولاشك أن تعهيد الفهرسة فوائد كثيرة، منها:

- 1- التقلب على مشكلة عدم توفر المكتبيين المؤهلين لدى المكتبة
- 2- تردد أكبر عدد ممك من المتخصصين في المكتبة لخدمة المستفيدين وإرشادهم
- 3- ارتفاع مستوى إنتاجية المكتبة؛ حيث يتم إنجاز الفهرسة في وقت أقل
- 4- سرعة إتاحة موارد المعلومات ليسقى منها رواد المكتبة في أسرع وقت ممكن.

وعلى الرغم مما تعهيد الفهرسة من الفوائد الكثيرة إلا أن لها، إذا لم تؤد على الوجه الصحيح، مخاطر يمكن أن تكون كارثية. ولذلك فإن على المكتبات التي تلجأ إلى التعهيد أن تحرص على:

- 1- أن تكون الفهرسة وفق معايير مقبولة بما يضمن سلامتها واتمام الوصف وكفاية نقاط الوصول
- 2- أن تضع المكتبة إجراءات لضمان جودة الفهرسة
- 3- أن تتولى المكتبة نفسها مراقبة جودة الفهرسة والتأكد منها
- 4- أن تتم الفهرسة خلال فترة مقبلة تسمح للمكتبة بإتاحة موارد المعلومات للمستفيدين دون إبطاء.





تطوير صناعة النشر والفهرس العربي الموحد

د. عبدالكريم بن عبد الرحمن الزيدي*

مر الإنسان بمراحل في تطوره الحضاري ، استخدم خلالها جميع الوسائل المتاحة لنقل المعرفة والعلوم من جيل إلى جيل ، فمن عصر الرق والبردي والورق إلى العصر الإلكتروني الرقمي بكل ما يحتويه من إمكانيات ساعدت على نشر العلم والمعرفة وإلغاء الحاجز الجغرافي والذي يمثل العائق الأبرز في نشر المعرفة.

وهذا التطور في مجال النشر يحتاج إلى تطوير مماثل في صناعة النشر العربي، والتي يلاحظ عليها افتقادها لأبسط مقومات النشر المنهجي والتي تمثل في توحيد معايير الفهرسة والتكتشيف والضبط المعياري والبليوجرافيا، والذي يمثل في لغة مبسطة إمكانية تداول المعرفة وفقاً لمواصفات موحدة لأوعية النشر.

والأمل معقود على الفهرس العربي الموحد ليتمكن من مساندة صناعة النشر العربي من خلال مشروع الفهرسة أثداء النشر، والذي يرغب الفهرس في وضع سياسة متكاملة له يسقى منها جميع الناشرين في الوطن العربي ، هذا المشروع من شأنه أن يوحد معايير تداول أوعية المعلومات، ويساعد المكتبات ومراكز المعلومات والمؤسسات الثقافية في اقتناص منتجات الناشر العربي سواء من خلال الشراء المباشر، أم من خلال معارض الكتب التي تقام في المدن العربية، كما أن تحقيق ذلك سوف يسهم في إبراز الثقافة العربية على الصعيد العالمي وبشكل متناسب وموحد بحيث تتمكن الشعوب الأخرى من معرفة النتاج العلمي والمعري في الدول العربية.

كلنا أمل أن يتمكن الفهرس العربي الموحد من إنجاز هذا المشروع، خاصة وأنه قد حقق نجاحاً جيداً في برامجه الأولى المرتبطة بالمكتبات والجامعات العربية من خلال ضبطه لما يقارب مليون ونصف المليون كتاب توزع بين أكثر من ثلاثة مائة مكتبة وجامعة عربية.

* نائب المشرف العام على مكتبة الملك عبد العزيز العامة



المعالجة البليوجرافية للأعمال الفكرية الصادرة أو المجلدة معاً معارضة الفهرس العربي الموحد

إعداد : الدكتور / جمال الدين الفرماوي

الأستاذ / محمود مسروة

تمثل الأعمال الفكرية والفنية ذات العنوانين المستقلة والتي جُسِّدت معاً داخل غلاف واحد أو مجلد واحد أو أكثر دون أن يكون لها عنوان جامع، إحدى الإشكاليات القديمة التي تواجه المفهوس. والجدير بالذكر أن معظم حالات هذه الظاهرة تكون قد حدثت عند الإصدار أو النشر أو الإطلاق أي من قبل الهيئة المسؤولة عن إصدار أو نشر هذه الأعمال. ولكن القليل منها يكون قد حدث في وقت كان النشر على يد المالك الأخير لهذه الأعمال المستقلة أو ربما المكتبة المقتنية لهذه الأعمال. وفي كلتا الحالتين فإن قواعد الفهرسة الأنجلو - أمريكية قد عالجتها من خلال تبصرة خاصة وفقاً للقاعدة 1.7B21 أو ما يماثلها من فصول القسم الأول من قاف 2: AACR2 فيما يتعلق بفهرسة الأنواع المختلفة من المواد المطبوعة، المفردات، المواد الخرائطية، المخطوطات، إلخ ... بمعنى، 2.7B21، 3.7B21، 4.7B21، إلخ باستثناء بعض المواد التي لا يستخدم لها هذه التبصرة مثل : ملفات الحاسوب، والمجسمات الاصطناعية. هذه التبصرة تبدأ بعبارة مع: أو صدور مع: أو جُلَّد مع: أو أطلق مع: يلي أي منها ذكر البيانات البليوجرافية للعمل أو الأعمال الأخرى التي يجمعها المجلد. ثم تجري فهرسة كل الأعمال التالية للعمل الأول ووضع تبصرة مماثلة في كل تسجيلة تذكر فيها حقيقة وجودها مع العمل الأول .

لكن هذه القاعدة أو القواعد المتماثلة قد طبقت بطرق مختلفة في المكتبات العربية وفقاً لسياسات الفهرسة في كل منها أو حتى وفقاً لمستويات المفهرين أنفسهم ومدى كفاءتهم في عملية



الفهرسة. فهناك من اكتفى بذكر بيانات بليوجرافية مختصرة جداً تشمل، بعد عبارة صدر مع: أو جلد مع: أو مع: العنوان المختصر وبيان المسؤولية لكل عمل. وهناك من ذكر البيانات البليوجرافية الكاملة مع شيء من الإجاز أو ذكر اسم المؤلف بالصيغة المعتمدة والعنوان وبيانات النشر. وما بين هذه الأنماط من الممارسات الخاصة بكل مكتبة.

كان المطلوب إذن هو إيجاد وتوحيد الممارسة بخصوص هذه الظاهرة البليوجرافية واهداء بالصيغة العامة مارك 21 والممارسة الخاصة بمكتبة الكونجرس بحسبانها نموذجاً نمطياً جديراً بالتطبيق، بالرغم من أنها لم تأخذ بها في ممارستنا ورأينا منها رأياً آخر بعد مشاورات ومناقشات حول هذا الأمر وقد توصلنا إلى تحديد الصيغة والحقول التي يجب اعتمادها وبالبيانات البليوجرافية التي يجب ذكرها في كل تبصرة. هذا فضلاً عن إعطاء رقم تصنيف للمجلد أو الإصدار الواحد برغم اختلاف الموضوعات التي تعالجها الأعمال المستقلة داخل هذا المجلد، اعتماداً على الحيز الذي يشغله الموضوع ومكانته وترتيبه داخل الوعاء المادي ككل. وبالتالي فقد اعتمد الممارسة التالية:

٣- استخدام الحقل 501 للتبريرات المتعلقة بالأعمال الصادرة معاً أو المجلدة معاً من قبل الناشر الأصلي واستخدام الحقل 590 للتبريرات المتعلقة بالأعمال التي جلت معاً في وقت تال للنشر أي إنه تاج محلي بحسب ما يتم شرحه لاحقاً لاستخدامات هذين التاجين على النحو التالي:

أولاً، التاج الرسمي 501

يستخدم هذا التاج عندما يكون الوعاء المفهوس والمتضمن عدة أعمال فكرية في وعاء مادي واحد في حالة صدور العمل على هيئته الأصلية من قبل الناشر الأصلي للكتاب، سواء كانت الأعمال الفكرية المنفصلة داخل الوعاء المادي متربطة فيما بينها أم مستقلة عن بعضها البعض أو كانت بيانات النشر واحدة أو مختلفة. وبالتالي تكون التبصرة بالصيغة التالية:

501\$ - a صدر مع:



ذكر الحقل الفرعي \$5 ثم بيان رمز الهيئة التي ينطبق عليها من قائمة رموز الهيئات والمنظمات في مارك .

501\$ - a - مع:

501\$ - a - جلد مع:

ثانياً، تاج البيانات المحلية 590

يستخدم هذا التاج عندما يكون الوعاء المفهرس والمتضمن عدة أعمال فكرية في وعاء مادي واحد في حالة صدور الأعمال الفكرية بصفة مستقلة ومن قبل هيئة واحدة أو هيئات متعددة وقامت المكتبة أو المالك النهائي لهذه الأوعية بدمجها في مجلدات واحدة، سواء كانت الأعمال الفكرية المتضمنة داخل الوعاء الفكري مترابطة فيما بينها أم مستقلة عن بعضها البعض .

٤- وسواء كان التاج المستخدم هو 501 أو 590 فإن صيغة التبصرة تكون على النحو التالي:

501\$ - a - مع: (أو مجلد مع: أو صدر مع:) المؤلف بالصيغة المعتمدة إذا اطبق عنوان العمل الفكري/بيان المسؤولية. بيانات النشر (مكان: ناشر، سنة النشر أو الإصدار - البيانات البليوجرافي للعمل أو الأعمال الأخرى داخل المجلد المادي .

501\$ - a - مجلد مع: (مع:) البيانات البليوجرافية للعمل/الأعمال الفكرية الأخرى بالصيغة السابقة يضاف إليها عبارة "جلدت معاً في وقت تال للنشر" أو "من المحتمل أن تكون مجلدة معاً في وقت تال للنشر" حسب الأحوال. يلي ذلك



- ٦- ينتهي التاج دائمًا بعلامة نقطة (.) إلا إذا كان التاج ينتهي بأي علامة من العلامات البليوجرافية المعتمدة في قواعد الوصف البليوجرافي، كالهلالين والمعقوفتين وعلامات التعجب والاستفهام ونقطة الحذف .
- ٧- ملاحظات إجرائية مهمة
 - الإبقاء على نفس رقم التصنيف المعتمد في التسجيلة الأولى والتي يم إعطاؤها للوعاء المادي ككل .
 - يتعامل فريق المراجعة والضبط البليوجرافي بحسب البيانات الواردة على التسجيلة البليوجرافية وليس عليه أن يغير منها إلا إذا كانت مخالفة لقواعد العرض المتبعة في هذه الممارسة .
 - تذكر على تسجيلة العمل الأول في المجلد في الحقل 501 أو 590 جميع البيانات البليوجرافية المتعلقة بكل الأوعية المجلدة معه ويفصل بين كل وصف والذي يليه بشرطه. أما بالنسبة للتسجيلة أو التسجيلات للأعمال التالية المجلدة مع العمل الأول فلا يذكر في التبصرة إلا وصف العمل الأول فقط .
 - التبصرة 590 هي تبصرة محلية يدها المفهرسون من المكتبات الأعضاء في حال قيام مكتباتهم أو الجهة المالكة للوعاء بعمل تجييد ليس من أصل الأوعية المتضمنة فيه .
 - على فريق الفهرس العربي الموحد إخبار المكتبات الأعضاء بهذه الممارسة وأدراجهما ضمن برامج التدريب لمفهرسي المكتبات الأعضاء .
 - لأغراض تبادل السجلات والبيانات البليوجرافية أو التحويل الرابع للبيانات البليوجرافية يتم شرح مقابلات البيانات المحلية للنقل البيانات إليها أو منها لتوزيعها في الحقول السليمة .
 - عند ذكر بيانات النشر للأعمال الفكرية داخل تبصرة مع، يعتمد التاريخ الميلادي دون الهجري إلا إذا كان التاريخ الهجري هو فقط الموجود فيذكر .

تقنية ربط ردمد (ISSN-L)

معيار (ردمد) جديد للربط بين إصدارات عنوان الدورية الواحدة وغيرها من المصادر المستمرة

محمد عبدالحميد مهوسن*

مقدمة عن نظام ردمد

بدأ تطبيق نظام الترقيم الدولي الموحد للدوريات في عام 1973 تحت إشراف اليونسكو ويدعم من الحكومة الفرنسية. وتستخدم المكتبات الرقمي للمعياري (ردمد) للتعرف على عناوين الدوريات والمصادر المستمرة الأخرى continuous resources، وفي تنفيذ أوامر اشتراكاتها، وطلب وتتبع النسخ المفقودة، وتسهيل الإعارة بين المكتبات، وإدارة المقتنيات، إلخ.. كما يستخدمه وكلاء الاشتراكات في دوريات للتحاخط مع الموردين والموزعين مما يسهل عمليات التوزيع. كما يستخدمه المتخصصون في المعلومات في خدمات الاستخلاص والتكميل. ويستخدم هذا الرقم أيضاً في ربط الملفات ببعضها في الحاسوب الآلي واسترجاعها.

ويensus نظام ردمد لبشرة ملايين دورية، وهو يساوي حوالي مئة ضعف ما هو موجود حالياً من الدوريات الجارية في العالم، ويكتفى لوضع مئات قادمة من السنين. ويكون هذا النظام الرقمي من ثمانية أرقام (تتراوح ما بين 0-9) ما عدا الرقم الأخير وهو رقم التدقيق check digit، الذي أحياناً ما قد يكون الحرف العالى X. وتكتب الأرقام الثمانية معاً على شريحتين أو مجموعتين هكذا (ردمد 2160-1658) وهو رقم تعريف مجلة التسجيلة.

وتعمل شبكة ردمد بشكل نشيط لتعريف المصادر المستمرة في بلدانها وكذلك من المنظمات الدولية. وحتى يومنا هذا، يدعم هذه الشبكة 85 مركزاً من مراكز ردمد الوطنية، بالإضافة إلى المركز الدولي لأرقام ردمد في باريس (فرنسا). ويبلغ إجمالي تسجيلات قاعدة بيانات سجل ردمد للدوريات والمصادر المستمرة الأخرى، ما يقرب من مليون ونصف تسجيلة موزعة كالتالي حتى آخر 2008 طبقاً لحالة

الصدور:

الإجمالي	غير معروف	متوقفة	جارية
1.413.942	25.506	519.789	868.649

كما يوضح الجدول التالي إجمالي عدد تسجيلات ردمد موزعة على أنواع المصادر المستمرة حتى آخر عام 2008

نوع المصدر المستمر	عدد التسجيلات حتى آخر 2008
موقع ويب تحدث updating web sites	1.694
دوريات	956.036
سلال منفردت	135.858
أوراق سائبة تحدث Updating loose leaf	1.429
صحف	37.064
قواعد بيانات تحدث Updating databases	362
أنواع أخرى، حوليات، ...	270.959
بدون تحديد لنوع	10.504
الإجمالي العام	1.413.942

ويوضح الجدول التالي مراكز ردمد الوطنية في الدول العربية السبع المشاركة في شبكة ردمد، وكذلك إجمالي تسجيلات لأرقام ردمد التي وزعت وسجلت بمعرفة هذه المراكز حتى آخر عام 2008.

الدولة	المركز الوطني لترقيم الدوريات	رمز المركز في شبكة ردمد	تسجيلات ردمد حتى 2008
البحرين	وزارة الثقافة والإعلام. إدارة المطبوعات والنشر	69	28
تونس	المكتبة الوطنية	C	1.570
الجزائر	مركز البحوث للإعلام العلمي والتكنولوجيا	25	1.286
السعودية	مكتبة الملك فهد الوطنية	32	692
السودان	المكتبة الوطنية	66	87
مصر	الشبكة القومية للمعلومات	11	1.795
المغرب	المكتبة الوطنية	Q	1.117
الإجمالي العام			6.575

العمل 9، ضمن اللجنة الفنية 46 بالمنظمة في يناير 2004، من ممثلي لكل القطاعات المحترفة مع حصة مباشرة في التطبيق أو تطبيق نظام ردمد: ممثلي الصحافة الشعبية، وناشرى المعلومات العلمية والتكنولوجية والطبية STM، ووكالات الاشتراكات، وموزعى الدوريات، ومنفذى البحث الموحد OpenURL implementers. وممثلي لكل من نظام ردمك، ونظام معرف الكيان الرقمي DOI، وجهاز تسجيل معرف الكيان الرقمي CrossRef، بالإضافة إلى مكتبيين آخرين. وكان هذا التمثيل المحترف الكبير لمستخدمي ومنتجي أرقام ردمد بمثابة قيمة عظيمة، حيث أمكن طرح العديد من الاستفسارات الواجب الرد عليها. ومن أمثلة ذلك "ماذا يجب أن يعرف ردمد؟" و "ما هي احتياجات مستفيدي ردمد؟"

أسس هؤلاء الخبراء قائمة طويلة من الحالات التي تبين بأن ردمد مطلوب ومستخدم، ويزود من قبل شريحة عريضة من المستفيدين. على أية حال، كان هناك توقعات مختلفة لكل فئة من المستفيدين والطريقة التي يريدون بها استخدام ردمد، وتمثلت الاحتياجات في نقطتين متعارضتين:

1) الحاجة إلى تعريف ردمد لعنوان الدورية في عنوان شامل " مجرد abstract، على مستوى تجميعي. هذه الحاجة عبر عنها المشاركون بالرغبة في تعريف المحتوى وليس المنتج.

2) الحاجة إلى أن يعرف ردمد على مستوى " المنتج" (أو المظهر المادي manifestation)، خاصة بالنسبة لتلك المجتمعات التي تتعامل مع المنتجات، على سبيل المثال المجتمعات التي تدير الاشتراكات والتي في حاجة لتعريف المنتج بالضبط، للتفرقة بين الأسعار المختلفة للشكل المطبوع والصيغة الإلكترونية من نفس العنوان.

أراد المستفيدين أن تكون أرقام ردمد موثوقة reliable في كلا

ونلاحظ من الجدول السابق قلة عدد الدول العربية المساهمة في هذه الشبكة الدولية، بالإضافة إلى ضعف إسهامها في استخدام وإضافة أرقام ردمد على مطبوعاتها الدورية، إذ تبلغ هذه الإسهامات مقارنة بإجمالي عدد التسجيلات في الشبكة الدولية بنسبة 0.04.65% أي أقل من نصف من واحد في الألف منذ إنشاء المركز الدولي في باريس عام 1973 تحت إشراف اليونسكو.

معايير ردمد الجديد

تفتح أرقام ردمد صفحة جديدة في تاريخها، في الاستمرارية التي تميز ردمد منذ استهلال نظام ردمد في 1973: كمعيار مسؤول صمم لتعريف وتمييز الدوريات والمصادر المستمرة الأخرى، إلى أن أصدرت المنظمة الدولية للتقييس (الأيزو) ISO مؤخرًا الطبعة الجديدة الرابعة تحت عنوان: المعيار أيزو 3297 : المعلومات والتوثيق - الرقم الدولي المعياري للدورية (ردمد)، في الأول من سبتمبر 2007، بعد ثلاث سنوات من أعمال المراجعة لمجموعة العمل 9 التابعة لللجنة الفنية 46 بالمنظمة ISO/TC46.

وبالإضافة إلى توضيح مجالات تخصيص أرقام ردمد، يتعامل الموضوع الرئيس للطبعة الجديدة من هذا المعيار مع مفهوم جديد و خاصية جديدة تعرف باسم تقنية ربط ردمد Lining ISSN أو بالاسم ISSN-L. وتقع هذه الآلية الجديدة ضمن المهام الرئيسية لأرقام ردمد، التي تعرف الدوريات والمصادر المستمرة publication medium أو الإنتاج، وإدارة ونشر سجل ردمد ISO Register (قاعدة البيانات التي أسيتها شبكة ردمد).

عملية مراجعة المعيار ISO 3297، 1998

في 2003، بعد مرور خمس سنوات على صدور الطبعة الثالثة من المعيار أيزو 3297، الصادر في 1998، خرجت توصية من المنظمة الدولية للتقييس بمراجعة هذا المعيار. وتشكلت مجموعة



يأنه هو واحد من أرقام ردمد الحالية والمخصصة لإصدارات وسائل المختلفة للمصدر، والذي سيكون مخصصاً بشكل واضح ليعمل كأداة تجميع collocation tool لإصدارات وسائل المختلفة للمصدر.

يؤكد هذا المعيار على "أن كل ردمد عبارة عن معرف فريدلدورية معينة أو مصدر مستمر آخر في وسيط محدد". لذلك "عند نشر مصدر مستمر في وسائل مختلفة، بنفس العنوان أو لا، يجب تخصيص أرقام ردمد وعناوين مختلفة مختلفة للطبعات المختلفة". ويحدد مجال المعيار الجديد أيضاً أن "أرقام ردمد قابلة للتطبيق على الدوريات والمصادر المستمرة الأخرى، سواء السابق نشرها، أو الحالية، أو المقرر نشرها أو إنتاجها في المستقبل، مهما كان وسيط النشر أو الإنتاج". وحددت النسخة الجديدة من الدليل الإرشادي لأرقام ردمد ISSN Manual والصادرة في يناير 2009

http://www.issn.org/files/issn/Documentation/ISSN-MANUAL_JAN09.pdf

أن يتم تخصيص أرقام ردمد لكل من الدوريات والمصادر المتكاملة المستمرة.

وفي أكتوبر 2007، شكلت مجموعة عمل مع أعضاء ومستفيدي ردمد لتحديد معايير تخصيص ردمد للمصادر الإلكترونية المتكاملة. فحتى الوقت الراهن، لا تزال المصادر الإلكترونية التالية ليست مؤهلة لأرقام ردمد:

صفحات الإعلانات والصفحات الرئيسية الفردية.

المذكرات اليومية على الإنترنت diaries.

المدونات الشخصية.

موقع الويب التي تتضمن بشكل خاص من وصلات ربط links. ويقدم مجال المعيار أيضاً "آلية" "ربط ردمد (L)" (ISSN-L) التي تزود للتجميع أو الربط بين إصدارات الوسائل المختلفة لنفس المصدر المستمر".

وتضمنت الطبعة الجديدة للمعيار 3297 تعريف بعض المصطلحات البليوجرافية، مثل المصادر المستمرة، أو الدوريات، لتكون مفهومه من قبل مجتمعات أخرى غير المكتبات. وأضيف تعريف "ربط ردمد Linking ISSN" . كما تضمنت طبعة المعيار الجديدة تعريف لكل من "سجل ردمد ISSN Register" و "ميتدانا ISSN metadata ردمد ". ISSN metadata

تطبيق ردمد-الربط ISSN-L

أضيف ISSN-L لتمكين استخدام ردمد في الحالات حيث يكون المطلوب إيجاد أو الربط بال المصدر المستمر بدون اعتبار للوسيط. يتم تخصيص ISSN-L لكل مصدر مستمر حتى إذا كان المصدر موجوداً في وسيط واحد فقط. ويتم تخصيص ISSN-L واحد فقط بغض النظر كم يوجد من إصدارات الوسائل المختلفة لمصدر مستمر. وبخصوص ISSN-L من بين أرقام ردمد المختلفة والمخصصة إلى إصدارات وسائل مختلفة لمصدر مستمر. ويجب

المستويين ويدون أي تغيير في طول أو تركيبة ردمد نفسها، كما لم يرغبوا في نظام آخر في أي من هذين المستويين، وكان هذا بمثابة تحدي للنظام. واتخذ القرار بالعمل سوياً لإيجاد حل يفي ويلائم كلا الحاجتين. لذا كان الحل في الاستمرار في تعريف كل إصدارة وسيط medium version للمصدر المستمر من خلال استخدام أرقام ردمد مختلفة، ولتطوير وظيفة جديدة للتجميع بالمفهوم الجديد ISSN-L.

علاوة على ذلك، عرفت وحدت مجموعة العمل المجالات الرئيسية التالية في أعمال المراجعة:

- تعريف شامل للدوريات والمصادر المستمرة الجديدة على ضوء نمو الدوريات الإلكترونية والمصادر الرقمية.

- الإبقاء على التركيب الحالي لرقم ردمد في حين السماح ودعم التعريف على مستويات متعددة من درجة التباين granularity

- توضيح سياسة تخصيص ردمد لتعريف كيفية تخصيص ردمد للمصادر في وسيط محدد، ولدعم المرونة وضمان الاتساق.

- تعريف أدوار ومسؤوليات مراكز ردمد.

- وصف التشغيل البيني لأرقام ردمد interoperability مع نظم التعريف والربط الأخرى (معرف الكيان الرقمي DOI، الرقم المرجعي الموحد URN، والبحث الموحد OpenURL). وتمت معالجة كل هذه القضايا لتضمينها في الطبعة الجديدة من المعيار 3297 أو في ملحق المعيار الفنية بالمعلومات المفيدة، خاصة فيما يخص وظيفة الربط الجديدة لردمد ووصف التشغيل البيني لأرقام ردمد interoperability.

كان من أنشطة مجموعة العمل مسح مجتمعات مختلفة حول الخيارات المحتملة، التي صممته بعدها مجموعة العمل حلاً مبنياً على مكونين: التأكيد على سياسة التخصيص الحالية ووظيفة جديدة: ربط ISSN أو ISSN-L.

ويعيد المعيار الجديد لردمد التأكيد على أن أرقام ردمد المنفصلة تخصيص لإصدارات الوسائل المختلفة لمصدر مستمر، للمظهر المادي manifestation . والتعریف وأغراض إدارة المنتجات. ويتضمن هذا المعيار أيضاً تعريف لمفهوم ISSN-L " بأنه وظيفة لتلبية الحاجة إلى آلية تنظيم أو تجمع collocation or grouping mechanism التي ستجمع إصدارات الوسائل المختلفة، ومن ثم تسهل إدارة المحتوى".

إن رقم ISSN-L ما هو إلا وظيفة جديدة لنظام ردمد، وليس معرفاً identifier أو رقماً جديداً. ولا يغير طول أو تركيبة رقم ردمد. وسيضيف رقم ISSN-L دعماً إلى الوظائف الرئيسية لشبكة ردمد (التي هي تعريف بالمصادر المستمرة مهما كان وسيط النشر أو الإنتاج، ودولة النشر، أو اللغة أو تتابع الصدور) بالإضافة إلى إدارة وتوزيع سجل ردمد ISSN Register (قاعدة البيانات شبكة ردمد).

نظرة عامة على معيار ردمد الجديد

عرفت الطبعة الجديدة من المعيار 3297 مفهوم ISSN-L



أن يكون أول رقم ردمد تم تخصيصه في سجل RDM (ISSN Register) لأي إصدارة وسيط لمصدر مستمر أن يوظف افتراضياً أيضاً كرقم ISSN-L، ويجب أن يطبق على كل إصدارات الوسائط الأخرى لهذا المصدر السابق تعريفه في سجل RDM. وغالباً ما يكون ISSN-L هو رقم ردمد الأقل في القيمة العددية numerical value عن أرقام ردمد في تسجيلات إصدارات الوسائط الأخرى المرتبطة بالمصدر كما هو واضح في الأمثلة المدرجة أدناه.

مصدر مستمر في شكل وسيط واحد فقط

ISSN-L1110-8134

دراسات عربية في المكتبات وعلم المعلومات = ردمك 8134-1110

ISSN-L 1748-7188

Online resource: Algorithms for molecular biology = ISSN 1748-7188

مصدر مستمر يوجد في شكلين من الوسائل

ISSN-L1110-6972

ردمد = 1110-6972 (نسخة ورقية) المؤتمر القومي لعلم الراديو
المؤتمر القومي لعلم الراديو ردمد = 1110-6980 (نسخة فقرص ملزير)

ISSN-L 3397-1020

(المجلة الصحية لشرق المتوسط ردمد = 3397-1020 (نسخة ورقية

(المجلة الصحية لشرق المتوسط ردمد = 1634-1687 نسخة على الخط المباشر

ISSN-L 1110-7243

Journal of biomedicine and biotechnology (Print) = ISSN 1110-7243
Journal of biomedicine and biotechnology (Online) = ISSN 1110-7251

ISSN-L 1748-1708

Acta physiologica (print) = ISSN 1748-1708

Acta physiologica (Online) = ISSN 1748-1716

مصدر مستمر يوجد في ثلاثة أشكال من الوسائل

ISSN-L 1188-1534

Plant varieties journal (Ottawa) = ISSN 1188-1534

Plant varieties journal (Ottawa. Online) = ISSN 1911-1479

Plant varieties journal (Ottawa. CD-ROM) = ISSN 1911-1460

ISSN-L 1016-3107

South African criminal law report (print. 1990-) = ISSN 1016-3107
South African criminal law report (CD-ROM. 19903-) =ISSN 1022-1778
South African criminal law report (Online. 2000-) =ISSN 1682-0770



وسيتم تنفيذ عملية تخصيص ISSN-L إما بمعرفة مركز شبكة أرقام ردمد ISSN Network أو أن تتم آلياً كلما تم إضافة تسجيلات إلى سجل ردمد بمعرفة مركز ردمد الدولي ISSN International Center.

وأول خطوة نحو تطبيق ISSN-L هو التخصيص الراجع ISSN-L retrospective designation والتي ستتم على سجل ردمد بالكامل. وسوف يسبق هذه المعالجة التأكد من وجود روابط الحقل 776 (مدخل الشكل المادي الإضافي) في تسجيلات مارك 21 البليوجرافية. وقد أبلغت مراكز ردمد الوطنية بالحالات التالية للتصحيح المناسب:

- غياب الحقل 776 للربط بين التسجيلات ذات الصلة للعنوان الواحد والتي من المحتمل الربط فيما بينها

- غياب روابط الحقل 776 التبادلية

- رموز الوسيط غير متسقة (الحقل 007)

ويتضمن مشروع أو مرحلة تنفيذ تخصيص وتوزيع أرقام ISSN-L آلياً بمعرفة المركز الدولي في باريس حوالي 1.325.000 ISSN-L. وبمجرد إتمام عملية التخصيص الراجع، سوف يتم التخصيص المستمر لأرقام ISSN-L مستقبلاً إما بمعرفة مركز ردمد الدولي، أو تلك مراكز ردمد الوطنية التي هي قادرة وراغبة في تنفيذ هذه المسؤولية. وفي كل هذه الحالات حيث تتم إضافة التسجيلات المدخلة على سجل ردمد التي تقتضي لأرقام ISSN-L سوف يتم الإمداد آلياً بمعرفة المركز الدولي اعتماداً على أن مداخل الرابط للطبعة الأخرى من الوسيط، موجودة في التسجيلة (الحقل 776). وسوف تتحاول أرقام ISSN-L في تسجيلات سجل ردمد من خلال بوابة ردمد (<http://portal.issn.org>) .

وينص المعيار الجديد على أنه "يجب تضمين ISSN-L كعنصر بيانات منفصل في كل تسجيلات الميادات التي تخصها في سجل ردمد." ويجب تسجيل ISSN-L في حقل فرعى محدد في الحقول المستخدمة لتسجيل ردمد في صيغة مارك. ففي نظام مارك 21، سيتم تسجيل ISSN-L في الحقل الفرعى \$1 في الحقل 022 (المخصص لأرقام ردمد). كما سيتم تعريف وتخصيص الحقل الفرعى \$m في نفس الحقل لأرقام ردمد

الملفقة. أما في نظام UNIMARC سيتم تضمين الحقل الفرعى \$f من الحقل

011 (المخصص لأرقام ردمد).

مثال على التطبيق في صيغة مارك 21

مصدر مستمر في شكلين من

الوسائل

إصدارة مطبوعة: a\$ ## 022

0264-2875 I\$ 10264-

2875

إصدار على الخط المباشر: 022

a\$ 1750-0095 I\$ 10264- ##



وفي أكثر الحالات شيئاً، حيث تتغير عنوانين كل إصدارات الوسيط في نفس الوقت، فإن رقم ISSN-L للمجموعة الجديدة من إصدارات الوسيط سيكون ردمد الذي خصص لأول إصدارة وسيط في المجموعة الجديدة. ويمكن الرجوع إلى الدليل الإرشادي لأرقام ردمد ISSN Manual للتعرف على القواعد والأمثلة التي تعالج حالات تغيير العنوان

وسيتم إتاحة أرقام ISSN-L من خلال عدة طرق مختلفة:

- من خلال جدول سوف يدرج أرقام ISSN-L مع أرقام ردمد المنشورة والمرتبطة بـ ISSN-L. وهذا الجدول متاح بالمجان على موقع ويب مركز ردمد الدولي (www.issn.org)
- عن طريق سجل ردمد ISSN Register (سوف تتضمن كل تسجيلة مياداتها في سجل ردمد رقم ردمد المحدد للوسيط والمخصص للمصدر الموصوف في التسجيلة، مع رقم ردمد الربط المخصص كعنصر بيانات منفصل)

عن طريق المراكز الوطنية لأرقام ردمد، والتي سوف تنقل للناشرين أرقام ISSN المخصصة لكل ردمد جديد تم تخصيصه عن طريق المصادر نفسها، شريطة أن الناشرين يكونون قد طبعوها أو عرضوها طبقاً للتوصيات المذكورة في طبعة المعيار الجديدة، والتي تشجع الناشرين على عرض أرقام ISSN-L إلى جانب أرقام ردمد المخصصة للوسط على المصادر نفسها.

قواعد تخصيص رقم ISSN-L

ينص المعيار الجديد على "أن كل مصدر مستمر مميز في وسيط معين ... سيخصوص له رقم ردمد واحد فقط"، و "كل ردمد سيربط بشكل دائم إلى العنوان المفتاحي ...". ويعرف الدليل الإرشادي لأرقام ردمد تطبيق هذه القواعد، وبشكل خاص تخصيص أرقام ردمد طبقاً لتغييرات العنوان أو التغييرات الأخرى في المصادر.

كيفية طباعة وعرض ISSN-L

الملفقة. أما في نظام UNIMARC سيتم

تضمين الحقل الفرعى \$f من الحقل

011 (المخصص لأرقام ردمد).

مثال على التطبيق في صيغة مارك 21



20

طموح واقعي، يحيط كلاً من الإبداع والاستمرارية مع الماضي بهدف الوفاء باحتياجات المستفيد واعتماداً على قاعدة بيانات الشبكة وقوى البنية التحتية. ويعرض المعيار الجديد مستقبلاً موسعاً لردمد، الذي يعتمد على قدرة ردمد لإسكان كل المصادر التي يجب التعريف بها.

كانت كل طبعة جديدة من معيار أيزو 3297 من الطيارات الثلاثة السابقة مرتبطة بتغييرات نوعية في نظام ردمد. أما في هذه المرة، لا تقدم الطبعة الرابعة الجديدة من المعيار 3297 تغييرات نوعية فقط، لكن تقدم أيضاً تغييرات كمية. كما أن تطبيق، وتخصيص، وتوزيع ISSN-L هو هدف جديد يعتقه نظام ردمد مع المعيار الجديد.

المراجع

ISO 3297:2007 Information and documentation -- International standard serial number (ISSN) The new edition of the ISSN international standard makes life easier for the serials community / Sophie Vincent. In: Serials - 21(1). March 2008

The new ISSN Standard makes life easier for the serials community / Alain Roucole. In: WORLD LIBRARY AND INFORMATION CONGRESS: 74TH IFLA GENERAL CONFERENCE AND COUNCIL. 10-14 August 2008. Québec. Canada. <http://www.ifla.org/IV/ifla74/index.htm>

ISSN Manual
http://www.issn.org/files/issn/Documentation/ISSN-MANUAL_JAN09.pdf

ISSN-L: A New Standard Means Better Links / Oliver Pesch. In: The Serials Librarian. Volume 57. Issue 1 & 2 July 2009 , pages 40 -47

ISSN International Centre Accepts VTLS Customized Software System for .ISSN-L. Press release 03/16/2009
<http://WWW.issn.org/2-22640-Statistics.php>

Directory of Egyptian research periodicals /ENSTINET. 2nd ed. Cairo. 2003. 405p
*النظم العربية المتطرفة



كالمعتاد سيتم عرض رقم ردمد في مجموعتين كل منها مكونة من أربعة أرقام، ويفصل بشرطة hyphen بين المجموعتين، ويسبق الرقم دائمًا بالبادئة ردمد أو ISSN ثم مسافة. وكذلك الحال بالنسبة لرقم ISSN-L حيث يسبق بالبادئة L بالأحرف العالية.

تقديم ميادانا ردمد والميادانا المطلوبة للتخصيص رقم ردمد نُشر جدولان في ملحق المعيار الجديد لإدراج الميادانا المرتبطة بتخصيص ردمد. ويشير الجدول الأول منها إلى الميادانا المطلوبة من الناشرين أو المنتجين للتخصيص ردمد. ويدرج الجدول الآخر الميادانا التي تأسست وتم صيانتها بمعرفة مراكز ردمد مع كل تسجيل ردمد. ويصف الدليل الإرشادي لأرقام ردمد تعريف عناصر البيانات (الإجبارية والاختيارية)

وستستخدم ميادانا الدوريات والمصادر المستمرة الأخرى في تأسيس تسجيلات ردمد البليوجرافية اليدوية أو التي يتم تضمينها آلياً في إجراءات تخصيص أرقام ردمد جديدة. وقد بنيت هذه الإجراءات لتعظيم استخدام الميادانا من تدفق منتج الدوريات، لتحسين معالجة بيانات المصادر، وأخيراً لتسريع تعريفها وتوسيع تغطية سجل ردمد.

إدارة نظام ردمد

يدرج ملحق الطبعة الجديدة من المعيار 3297 أدوار ومسؤوليات كل من المركز الدولي والمراكز الوطنية. ويشير بالتفصيل إلى الوظائف والخدمات التي يؤديها كل منها بموجب بنود الاتفاقيات العالمية.

استخدام ردمد و L ISSN مع نظم التعريف والربط الأخرى

كما يقدم الملحق الاستخدامات المختلفة لكل من أرقام ردمد و DOI. OpenURL ISSN-L مع كل الأنظمة مثل EAN. الترميز العمودي EAN. وفي كل حالة، شرح مع الأمثلة طبقاً لتوصيات النظام المطابق. ويرسم هذا الملحق النظم المختلفة للتشغيل البياني بين ردمد و L ISSN مع نظم التعريف والربط الأخرى.

الخاتمة

التحدي الجديد لنظام ردمد، تطبيق L ISSN ، هو بمثابة





التحول نحو المكتبة الرقمية في المنظمات والمؤسسات: عرف لموقع مكتبة الأمانة العامة الرقمية بمجالس التعاون لدول الخليج العربية

* نورة الهزاني

ضمناً مجانياً الوصول إلى مطبوعاتها العربية مع احترام مبادئ الملكية الفكرية الخاصة بها من الأمور المهمة التي تعنى المستفيدين منها.

ولذلك تعد مكتبة الأمانة العامة الرقمية بمجلس التعاون لدول الخليج العربية، مكتبة رقمية حديثة العهد وتجربة عربية جديرة بتناولها ، وذلك من أجل التعرف على مكوناتها والتقنيات المستخدمة وخدماتها، وطرق الوصول إلى محتوياتها.

كما أن في طرح تلك الورقة لتجربة مكتبة الأمانة العامة الرقمية بمجلس التعاون لدول الخليج العربية ما يساعد الباحثين والقائمين على المشروعات الرقمية في الاستفادة منها ومن تجارب المكتبات العالمية الأخرى التي تستعرض تلك الورقة بعضاً منها.

ولذلك تعني هذه المقالة بتعريف المكتبة الرقمية وسماتها ، وأهم العوامل الرئيسية التي تسهم في إيصال خدماتها إلى مستفيديها ، والمحاور الرئيسية المكونة لها ، وأهم شروط الولوج إليها والتعمّن بخدماتها ، ومتطلبات إنشاء المكتبات الرقمية في المؤسسات

إن تدشين المكتبة الرقمية يأتي تماشياً مع مجتمع المعلومات العالمي والذي تسعى المنظمات والهيئات العربية للحاق برركبه ولذا أشأت الأمانة العامة بمجلس التعاون لدول الخليج العربية مكتبة رقمية خاصة بها حيث تسعى من خلالها إلى تحقيق عدة أهداف منها: إتاحة جميع أوعية المعلومات التي تملّكها المنظمة بشكل إلكتروني، والوصول الإلكتروني لهذه الأوعية من أي مكان وبأقل التكاليف. ولذلك تأتي ورقة العمل هذه بهدف إيصال رسالة مجلس التعاون واهتماماته وإنجازاته ، وكذلك أنشطة الأمانة العامة للمجلس إلى أكبر عدد ممكّن من مواطني الدول الأعضاء وغيرهم من المهتمين والباحثين ، وذلك بالاستفادة مما توفره تقنية الاتصالات والمعلومات الحديثة من وسائل نقل حديثة للمعلومة ، عبر مكتبة الأمانة العامة الرقمية الأكثر تخصصاً في شؤون مجلس التعاون على مستوى المنطقة.

كما يسهم وضع الأمانة العامة لمجلس دول التعاون الخليجي مكتبتها الرقمية بلغات متعددة في رفع تحديات العولمة والانترنت، كما تزيل الحاجز الاقتصادية التي تعيق الوصول المفتوح لمعلوماتها العلمية ،





والهيكل التنظيمي ، ومجالات التعاون ، والإنجازات. كما يتضمن الموقع كافة البيانات الختامية الصادرة عن المجلس الأعلى ، والمجلس الوزاري ، والنظام الأساسي لمجلس التعاون ، والاتفاقيات الاقتصادية «، وقواعد المعلومات الخليجية المتخصصة ، ونشرة "أخبار التعاون" ، و "المكتبة الرقمية" . كما يحتوي الموقع على إحصائيات العمل المشترك والدول الأعضاء ، وقائمة بإصدارات الأمانة العامة ، وغير ذلك. ويقوم المركز بتحديث المعلومات وتطوير الموقع بشكل منتظم. ومن الجدير بالذكر أن المكتبة الرقمية أنشئت في عام 2003 م ، بهدف إتاحة مطبوعات الأمانة العامة للباحثين والمهتمين ، وتسهيل اطلاعهم على تلك المطبوعات ونسخها بالاستفادة مما توفره تقنيات الحاسوب الآلي والإنترنت من إمكانيات.

وتضم المكتبة الرقمية، التي قام بتطويرها مركز المعلومات بالأمانة العامة ، حوالي مئة وخمسين مطبوعاً من إصدارات الأمانة العامة باللغتين العربية والإنجليزية.

ويمكن للباحث الوصول إلى المطبوعات وتصفحها ونسخها بيسر وسهولة ، وذلك من خلال عدة طرق:
 1- البحث في الإصدارات الحديثة.
 2- البحث في العناوين الرئيسية للمطبوعات.
 3- التقسيم الموضوعي للمطبوعات.
 4- الترتيب الهجائي لعنوان المطبوعات.
 5- البحث الآلي وذلك من خلال البحث بالكلمة
 6- أغلفة المطبوعات
 .(WWW.TAAWUN.ORG: 2008)

المراجع:

- عmad عيسى صالح محمد. قائمة مراجعة لأطروحة دكتوراه عن مشروعات المكتبة الرقمية في مصر -. القاهرة ، 2001 . نقلا عن : محمد فتحي عبد الهادي . «- الإتجاهات الحديثة في المكتبات والمعلومات ، ع 17 ، 2002 . ص 7 - 8
- مجلس التعاون لدول الخليج العربية (ويكيبيديا:1429هـ)
- موقع الأمانة العامة على الإنترت (.) WWW.TAAWUN.ORG: 2008

* محاضرة بجامعة الأميرة نورة بنت عبد الرحمن
قسم المكتبات والمعلومات

والمنظمات ، والمشكلات التحول إلى المكتبة الرقمية وسبل تذليلها وأخيراً واقع مكتبة الأمانة العامة الرقمية لدول مجلس التعاون الخليجي من خلال موقعها إلكترونياً وهنا بعض من المصطلحات التي من الأهمية الوقف عندها والتطرق إليها بشيء من الإيجاز:

المكتبة الرقمية (Digital Library):

« هي تلك المكتبة التي تقتني مصادر معلومات رقمية ، سواء المنتجة أصلًا في شكل رقمي أم التي تم تحويلها إلى الشكل الرقمي ، وتجري عمليات ضبطها بيولوجياً باستخدام نظام آلي ، وينتاج الولوج إليها عن طريق شبكة حواسيب سواء كانت محلية أم موسعة أم عبر شبكة الإنترنت » (عmad محمد: 2001).

مكتبة المنظمات (Library organizations)

ويقصد بها في هذه الورقة هي إحدى المكتبات المتخصصة وتهدف إلى تجميع المعلومات وتنظيمها لخدمة أغراض المؤسسة الأم ، وتزويد موظفي المؤسسة وفروعها بالمعلومات المتطورة والبحوث الجديدة في مجال تخصصها وفق النظام المتبعة بالمكتبة.

مجلس التعاون لدول الخليج العربية (سمي سابقاً مجلس التعاون الخليجي)

هي منظمة إقليمية تتكون من 6 دول عربية تطل على الخليج العربي وهي السعودية والإمارات والكويت وقطر وسلطنة عُمان ومملكة البحرين. ويشار إلى أن للعراق سواحل على الخليج العربي ، لكنه ليس عضواً في مجلس التعاون. بل عضو ثانوي في بعض المجالات كالرياضة والتعليم فتكوين المجلس وطبعاته بحاجة لمرحل (ويكيبيديا:1429هـ).

وسوف ينظم عضو جديد لقائمة دول المجلس وهو اليمن وينتظر اكتمال نموه الاقتصادي http://www.asrarpress.net/det.php?sid=1010:2008

الأمانة العامة :

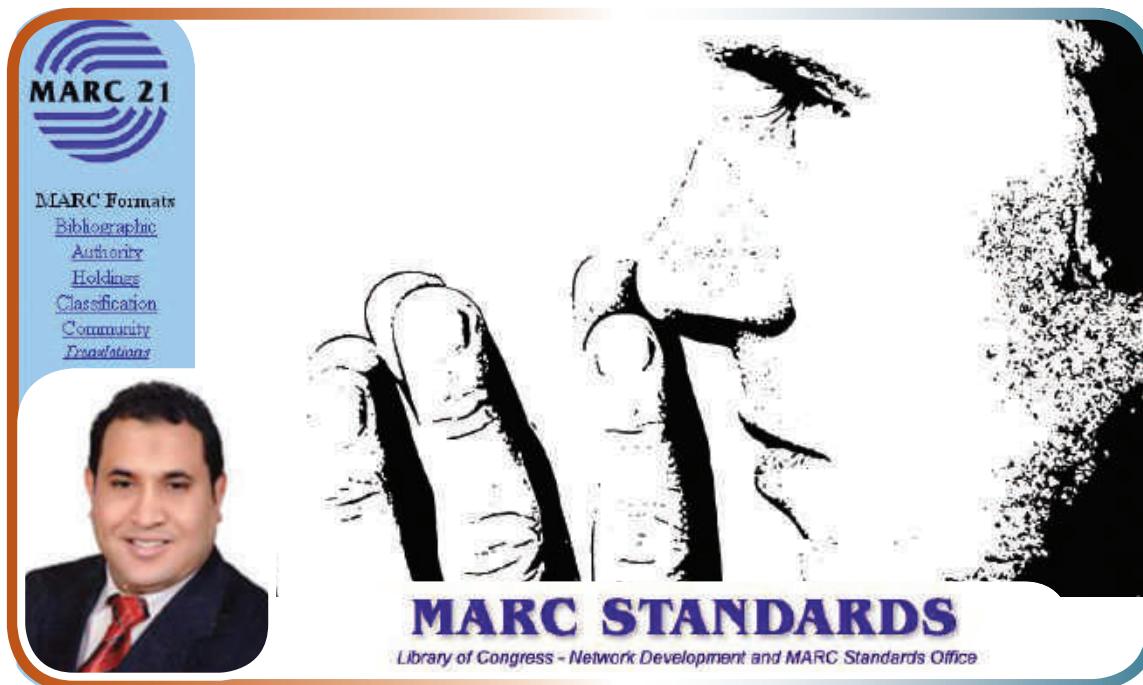
هي تلك المنظمة التي تعنى بإعداد الدراسة الخاصة بالتعاون والتنسيق والخطط والبرامج المتكاملة للعمل المشترك ، وإعداد تقارير دورية عن أعمال المجلس ، ومتابعة تنفيذ القرارات ، وإعداد التقارير والدراسات التي يطلبها المجلس الأعلى أو المجلس الوزاري ، و التحضير ل الاجتماعات وإعداد جداول أعمال المجلس الوزاري ومشروعات القرارات ، وغير ذلك من مهام النظام الأساسي (WWW.TAAWUN.ORG: 2008)

وفيما يلي عرض الواقع مكتبة الأمانة العامة الرقمية لدول مجلس التعاون الخليجي حيث يتضمن موقع الأمانة العامة على الإنترت WWW.TAAWUN.ORG معلومات أساسية باللغتين العربية والإنجليزية ، عن مجلس التعاون من حيث الأهداف



التعامل مع بيان السلسلة حسب آخر التعديلات التي تمت على صيغة مارك 21 البليوجرافية

* محمد عادل القاضي



.490 يمعنى آخر يتم تسجيل البيانات الخاصة بالسلسلة في التاج 490 بالتسجيلة البليوجرافية وعند وجود متابعة أو مدخل إضافي للسلسلة يتم تسجيل البيانات في التاج 490 أيضاً والمدخل الإضافي في أي من التيجان (800-830) ونستطيع القول إنه في حالة تطبيق الممارسة الجديدة من جانب المكتبات التي تستعمل معيار مارك 21 فإن الملف الاستنادي الخاص بالسلسلة سينتفض إلى 25 % تقريباً من حجمه حسب الممارسة القديمة؛ لأنَّه لن يحتوى إلا على التسجيلات الاستنادية للسلسلة المتابعة فقط وبذلك سيقتصر بناء التسجيلات الاستنادية للسلسلة على السلسلة المتابعة، والجزء المتبقى من حجم ملف السلسلة يكون في شكل تاج بليوجرافي ويبلغ 75 % فقط من حجم ملف السلسلة بشكل عام، مما يؤدي إلى الاقتصاد في الموارد المالية الخاصة ببناء وصيانة ملف السلسلة وكذلك يوفر الكثير من الجهد والوقت المبذولين للعمل على بناء هذا الملف الاستنادي وصيانته.

ويوضح الجدول التالي عرضاً مفصلاً لهذا التاج وحقوله الفرعية واستخداماته هذه الحالات:

تقوم مكتبة الكونجرس الأمريكي بتحديث قواعد ومعايير صيغة مارك Machine-Readable cataloging formats سواء البليوجرافية أو الاستنادية وتقوم بنشر هذه التحديثات وتعديلات على الموقع الإلكتروني الخاص بقواعد مارك Marc ومتى من أبرز التحديثات التي تمت في أكتوبر عام 2008 هو إيقاف استخدام التاج 440 الخاص ببيان السلسلة واستبدال هذا التاج بالتاج 490 ومن الملاحظ أن معظم المكتبات العربية التي تستخدم صيغة مارك 21 لم تلتقط لهذا التحديث المهم والخطير في صيغة مارك 21 للفائدة الكبيرة التي ستعود على المكتبات التي تستعمل معيار مارك 21 من جراء هذا التحديث وسوف نقوم بإلقاء الضوء عليه ونوضح كيفية التعامل معه.

نستطيع تفصيل هذا التحديث في استخدام التاج 490 بدلاً من التاج 440 الذي توقف استخدامه OBTOSOLETE منذ أكتوبر 2008 وهذا التاج هو تاج بليوجرافي ويستخدم بمفرده في التسجيلة البليوجرافية وكذلك يمكن أن يستخدم مع التيجان (800-830) في حالة وجود متابعة لبيان السلسلة الموجود بالتاج



أمثلة تطبيقية على استخدام التاج 490 حسب آخر تعديل

المؤشر الأول 0 وذلك يعني أن السلسلة غير متابعة أو ليست لها مدخل إضافي
 \$a # 490 أداب الشعوب الإسلامية
 النساء : \$v 128 سلسلة إعراب القرآن الكريم : \$a \$v 8
 يتكرار الحقل الفرعى \$a و \$v لإضافة اسم السلسلة الفرعية و الترقيم الخاص بها
 \$a # 1 490 أعلام الصحابة
 المؤشر الأول 1 مما يعني أن السلسلة لها مدخل إضافي أو متابعة
 \$v 5 \$a # 1 490 المكتبة الشعبية :
 \$v 5 \$a # 1 800 الحكيم، توفيق \$t المكتبة الشعبية :
 المؤشر الأول 1 مما يعني أن السلسلة لها مدخل إضافي أو متابعة
 \$a Reference Works. \$x 0024- # 0 490 6895
 لاحظ استخدام الحقل الفرعى \$X لتسكين الرقم الدولي المعياري للدوريات

التعامل مع ملف السلاسل القديم

عندما يتم تطبيق هذا التحديد يظهر سؤال بطرح نفسه بطريقة مباشرة وبدائية وهو : كيف نتعامل مع ملف السلاسل القديم ؟ و للإجابة على هذا السؤال أولاً يجب معرفة أنه يوجد لدينا اتجاهان للتعامل مع هذا الملف :-

الاتجاه الأول :- هو ترك الممارسة القديمة كما هي دون أي تغيير ، ويتم تطبيق هذا التحديد على ما يرد من أوعية معلومات جديدة للمعالجة الفنية
الاتجاه الثاني :- هو تغيير الممارسة القديمة لتتوافق مع التحديد الجديد بحيث تصبح المعالجة الفنية لملف السلاسل كلها معالجة واحدة.

وفي الأخير فإن التعامل مع ملف السلاسل القديم و تبني أي من الاتجاهين يعتمد على حجم ملف السلاسل الموجود بالأصل وكذلك يعتمد على قدرة و قابلية النظام الآلي لاستيعاب هذا التحديد ، بمعنى : هل يمكن أن يتم التحديد بشكل آلي أم أن التحديد سيتم بشكل يدوي ؟ وغير ذلك من الأمور التي تختلف من مكان إلى آخر لذا فإن تبني أي من الاتجاهين يخضع لظروف ومعايير كل جهة للأخذ بأي من الاتجاهين مع التعامل في ملف السلاسل الموجود لديها .

* شركة النظم العربية المتغيرة

الاستخدام	الحقل الفرعى	المؤشرات		الأول
		الثاني	# غير معرف	
بيان السلسلة (متكرر)	\$a		# غير معرف	السلسلة متابعة
رقم طلب مكتبة الكونجرس (غير متكرر)	\$I			
رقم المجلد / التعيين التسلسلي (متكرر)	\$V			
الرقم الدولي المعياري للدوريات (غير متكرر)	\$X			
مواد محددة (غير متكرر)	\$3			
الربط (غير متكرر)	\$6			
رابط الحقل ورقم التسلسل (متكرر)	\$8			

تستخدم هذه الحقول في التاج 490 عند عدم وجود متابعة لبيان السلسلة

و في حالة وجود متابعة لسلسلة وكما أوضحتنا من قبل يستخدم التاج 490 الخاص ب بيان السلسلة مع أي من التيجان الخاصة بالمدخل الإضافي لبيان السلسلة (800-830) وذلك حسب نوع مدخل المتابعة الإضافي الخاص بالسلسلة والذي يوضحه الجدول التالي :-

الاستخدام	التاج
المدخل الإضافي لسلسلة — اسم شخصي (متكرر)	800
المدخل الإضافي لسلسلة — اسم هيئة (متكرر)	810
المدخل الإضافي لسلسلة — اسم ملتقى (متكرر)	811
المدخل الإضافي لسلسلة — عنوان موحد (متكرر)	830





الشبكة العنكبوتية والوصول الحر للمعلومات

*سمير أحمد الشريفي

الدول النامية المتقدمة واستثمار التعليم وأخر مستجداته في التنمية البشرية والأبحاث الصناعية والطبية لإثراء خطط التنمية وتعزيز التواصل العلمي والتقائي بين أكبر قطاعات ممكنا.

تحضر بقوة هنا بوابة المجلات المفتوحة Open.j.Gate والتي يتمثل هدفها السعي لأن تكون الأولى عالمياً في الوصول المفتوح لمجلات اللغة الإنجليزية.

تأسست هذه البوابة عام 2006 في مدينة (بنغالور) الهندية!!!! تتفيذاً لما تم الاتفاق عليه في (بودابست) عام 2002 حيث تقدم مليون مقالة بتزويد سنوي يتراوح منه ألف مقالة.

عربياً، تبدو المقارنة متواضعة نسبياً، إذ لم تستطع النهوض بما يؤسس لحضور فاعل أمام الآخر وتسجيل موطن باسم الأمة كحضور عام، ولعل مما يخفف ويسد الفراغ في هذا السياق ما تقوم به المملكة العربية السعودية ممثلة بمكتبة الملك عبد العزيز العامة وتبنيها للفهرس العربي الموحد وما يصدر عنه من نشرات وترجمات تصب في ذات الهدف زيادة على أركان المساهمات الأخرى التي تطلع بها أقسام المكتبات في كافة الجامعات هناك.

*رابطة الكتاب الأردنيين

في الوقت الذي أصبح العالم فيه قرية صغيرة وبكل المعايير، فإن ثورة الإنترنت طلت بشموليتها وعمقها واتساعها وغزاره معلوماتها قطاعات كثيرة جداً، أولها الترفيه وأخرها الخدمة العسكرية مروراً بالأبحاث العلمية والاجتماعية.

ما يهمنا هنا التوقف مع ركن رئيس في إمكانية استغلال امتداد الشبكة العنكبوتية وتذليلها لخدمة أهدافنا كأمة عربية ذات رسالة خالدة، بالتواصل الفكري بيننا وبين الآخر وإيصال صورتنا وحضارتنا له، ومن ثم ردم الفجوة الحضارية بين شعوب العالم، ناهيك عن التواصل بين أفراد وشعوب الأمة نفسها.

تحضر بقوة في هذا السياق قائمة طويلة من مؤسسات النفع العام غير الربحي، والتي أخذت على مسؤولياتها مهمة نشر المعلومة وإيصالها لمن يشاء في شتى بقاع الأرض كمبادرة الاتحاد الدولي لجمعيات ومؤسسات المكتبات IFLA وإعلان برلين وإيسكو هوست Ebscohost ومركز معلومات المصادر التربوية ERIC والمكتبة الوطنية الطبية الأمريكية N.L.M وببوابة Sience-Open J.Gate وخدمة discover.net أكبر المجموعات المجانية على الخط المباشر للبحث العلمي، وكلها تسعى لأهداف إنسانية نبيلة كتوفير المعلومات ونشرها بين شعوب الأرض في محاولة لردم الفجوة بين



صناعة قواعد المعلومات الأمنية: من يعلق الجرس؟

* المقدم / محمد بن عبد الله العمار



لا غرو أن جميع دول العالم بدأت تهتم بشكل كبير وواضح في إنتاج المعلومات في وسائل مختلفة، وأشكال متعددة سواء ما جاء على وسائل ورقية أو الكترونية، أم ما جاء مختلطاً في الأشكال الوعائية كالكتب والمقالات والأبحاث والدراسات والتقارير أم ما أنتج في مواد سمعبصرية... إلخ ، وهذا الاهتمام لم يتوقف عند الإنتاج فقط، بل امتد إلى ما بعد الإنتاج، فقد حرصت المؤسسات ذات العلاقة بأوعية المعلومات على جمعه من الشتات وتنظيمه من الاختلاف وبثه بدلًا من محدودية استخدامه، وذلك بوسائل وطرق مختلفة على الخط المباشر من أجل تعليم الفائدة منه، وتحقيق الهدف من إنتاجه، فقد أنتجت الشركات الحاسوبية أنظمة استرجاع الكترونية متعددة، تنظم الاستفادة من هذا الإنتاج وتتيح استخدامه بوسائل ومداخل متعددة، من خلال استخدام تقنية الحاسوبات الإلكترونية والخدمات الضخمة وشبكة الإنترنت.

إن عجلة التقدم الإنساني قلما تقف، فقد ذكر الدكتور فهد الدوسري، بأن عقد التسعينيات الميلادي وصف بأنه عصر «الوصول للمعلومات» وأن أحد علماء نظم الاتصال قال بأن العالم سيتحول تدريجياً إلى «قرية الكترونية كونية» *Databases Global Electronic Village* ولعل ما يبرر هذا الوصف، أن عدد قواعد المعلومات في العالم بلغ في منتصف سنة 1990م، إلى 4465 قاعدة، قام بإنتاجها وإدارتها 1950 مؤسسة متخصصة في المجال، وقد مضى على هذه الإحصائية عشرون سنة، ومع التطور المذهل والسرعى للتقنية ومشتقاتها من الأجهزة والبرامج سنجد أن قواعد المعلومات الحالية يزيد عددها عشرات المرات عن الإحصائية التي ذكرناها. وإن هذا التطور والتغير يوجب على المؤسسات الأمنية أن تلتقط لهذه المشروعات بجدية تامة، حيث أن الإنتاج الفكري الأمني في السنوات الأخيرة انفجر بشكل يصعب السيطرة عليه بالطرق التقليدية البدائية. حيث كان في السابق لا يتجاوز الإنتاج 100 وعاء في السنة، والآن فقد أصبح ينافس كثيراً من مجالات المعرفة من حيث الكم والكيف فمقومات صناعة قواعد المعلومات وإمكاناتها من الأجهزة والبرامج *Hardware and software* متوفرة وبمواصفات عالمية عالية، إذاً ماذا ينقصنا ؟ الإجابة بلا شك ... لا شيء ينقصنا سوى تعليق الجرس.

وللأسف فالوطن العربي يفقد لقواعد المعلومات الأمنية رغم أهمية وجودها، فالدول العربية لديها أنشطة البحث المباشر في قواعد المعلومات وقواعد البيانات من الممارسات اليومية في مكتباتها ومراكز المعلومات لديها، على مختلف أنواعها وتخصصاتها الموضوعية والمهنية، فما هو نصيب الأوعية الأمنية ؟ لابد من طرح فيه رؤية بحثية لنظام استرجاع بيليوجراف في أمني... وهنالك نسأله : من يعلق الجرس؟.

* ماجستير في دراسات الأوعية الأمنية / كلية الملك فهد للأمنية





جامعة الجزائر ومكتبتها الجامعية

* عبد الله عبدي

المدرسة في البداية تحت إشراف كلية الطب الفرنسية بمونبولييه
.MONTPELIER

2- مدرسة الآداب:

تجدر الإشارة إلى أن الدروس الأولى في اللغة العربية والأدب العربي والشرعية تم الترخيص بتقديمها ابتداء من عام 1832 حيث سمح للمترجم العسكري آنذاك لتلقي دروس في العربية لصالح الموظفين والعسكريين. وعلى الرغم من أن مستوى تعليم اللغة كان ابتدائيا، إلا أنها شكلت النواة الأولى لمدرسة الآداب بالجزائر كانت من أبرز مدارس الاستشراق، حتى إنها احتضنت المؤتمر الدولي الثامن للاستشراق سنة 1905.

وبفضل نشاطها المكثف، تم بالتدريج إنشاء مؤسسات تابعة أو غير تابعة لجامعات فرنسية مثل مدرسة الأساتذة لوزيرية التي برزت إلى الوجود في سنة 1900، ثم مدرسة التجارة التي أسست سنة 1900 أيضاً ومعهد الدراسات الزراعية الذي أنشئ سنة

نشأة الجامعة :

بدأت الجامعة بإنشاء «مدرسة الطب» عام 1857 ثم صدر مرسوم في 20 ديسمبر 1879 يقضي بإنشاء مدارس أخرى: مدرسة الآداب واللغات، مدرسة الحقوق و مدرسة العلوم

نظرة موجزة عن المدارس :

1- مدرسة الطب :

هي أول مدرسة أنشئت في العهد الاستعماري على أرض الجزائر. بدأت نشاطها سنة 1833 وكان يشرف على التدريس فيها أساتذة عسكريون، وذلك في مستشفى مصطفى باشا بالعاصمة. كانت الدروس في البداية توجه إلى الطلبة الأوروبيين فقط إلا أن مذكرة لوزير الحرب صادرة بتاريخ 10 جوان 1833 سمحت بقبول الطلبة الأتراك والجزائريين المسلمين واليهود فيها. وضعت هذه

- مركز الحسابات (بجامعة المركزية)
- مركز الطباعة والسمعي البصري (بوزيرية)
- مركز التعليم المكثف للغات (بجامعة المركزية)

نشأة المكتبة :

منذ شانتها، كانت مدرسة الطب تفتخر بمكتبتها الصغيرة التي تحتوي ما بين 700 إلى 800 مجلد واكتفت المدرسة بمكان في حي في العاصمه ، فشلت مكتبة المدرسة لفترة محددة قاعة صغيرة. وبعد إنشاء المدارس الثلاثة الأخرى، تحولت المكتبة إلى مقر جديد ، وهو عبارة عن منزل قديم ذو طابع معماري عربي كان في السابق إقامة (للدaiي أحمد) ولم يكن بالإمكان احتواها لمدارس و المكتبة معاً وعليه شغلت المكتبة من جوان 1880 إلى 13 مارس 1884 موقعاً آخر. وابتداء من 13 مارس 1884 انتقلت مكتبة المدارس إلى بناء أوسع لن تقادره إلا للإقامة النهائية في بناء جامعة الجزائر مستقبلاً والتي بدأت بها الأشغال عام 1884 . شغلت المكتبة الأماكن المخصصة لها في المبني الجديد الكائن في حيز محاط بسور. وكان المبني بتشكيلته الصلبة وهندسته المتردة وأعدته الرائعة يمثل رخاء التقى الاستعماري وعظمة الرسالة الحضارية أمام الحرمان والبيوس المادي والعلمي للمدينة العربية. وكانت المكتبة الجامعية تطورات التعليم العالي بالجزائر وعرفت عدة توسيعات من حيث البناء. ولعبت دوراً كبيراً في الحركة العلمية والبحثية في الجزائر وفرنسا وانخرطت في شبكة عالمية للتتبادل المعلوماتي. وتطور رصيدها وتنوعت المواضيع وشكلت مجموعات نفسية وثمينة لا يزال البعض منها إلى يومنا هذا.

السنة	عدد الكتب والدرياس	العدد الإجمالي للكتب
1882	8104	20812
1888	7615	22000
1900	37309	110079
1909-1910	54677	179680
1914	53469	201558
1919	73606	233394
1920	61165	237052
1930	92261	291218
1936	1241362	333242
1938-1939	138168	352307
1952-1953	211085	445746
1954-1955	221904	459451
1957-1958	242770	486361

. 1905

3- مدرسة الحقوق:

تم الاهتمام بدروس القانون ابتداء من عام 1857 وذلك لاعتبارات تاريخية مرتبطة بالفترة الاستعمارية بسبب حاجة الإدارة الفرنسية إلى معرفة القوانين والنظم التي يخضع لها المجتمع الجزائري. شرعت في إعطاء دروس على مستوى (الليسانس) ولكن كان على الطلبة إجراء الامتحانات بإحدى الكليات الفرنسية. وقد اهتمت هذه المدرسة بالقانون الإسلامي والقانون العربي ثم تحولت بموجب مرسوم مؤرخ في 26-08-1957 إلى كلية الحقوق والعلوم الاقتصادية بالجزائر.

4- مدرسة العلوم:

أنشئت هذه المدرسة عام 1868 وتم الشروع في نشاطاتها البحثية ابتداء من عام 1880، حيث تولت تدريس علوم الجيولوجيا والكيمياء وعلم النبات، ولعبت دوراً بارزاً في تطوير الزراعة وفي عام 1909 صدر قانون ضم هذه المدارس الأربع في جامعة واحدة هي جامعة الجزائر.

5- من سنة 1999 إلى يومنا هذا:

وقد تسارع نمو الجامعة وتطورها حتى يومنا هذا ، فقد بلغت كلياتها سبع كليات هي:

- كلية الحقوق
- كلية العلوم الاقتصادية وعلوم التسيير
- كلية العلوم السياسية والإعلام
- كلية الآداب واللغات
- كلية العلوم الطبية
- كلية العلوم الإسلامية
- كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية

وتضم الجامعة معهدين جديدين هما :

- معهد الآثار.

- معهد التربية البدنية والرياضية.

وبالإضافة إلى ذلك تشمل الجامعة على مصالح مشتركة تستفيد منها الكليات والمعاهد هي :

- المكتبة الجامعية المركزية (بجامعة المركزية)



هكذا انتهت المرحلة الأولى من تاريخ المكتبة الجامعية. أقدم مؤسسة ثقافية و علمية وأفضل ما أنجزته «رسالة الحضارية» و كتب نادرة من بداية الطباعة ، مخطوطات عربية و لاتينية، مجلات ثمينة و سلاسل مؤوية، أطروحات و مقالات لأساتذة تركوا بصماتهم العلمية ... و بنية بأكملها... تحولت في لحظات إلى مجرد كومة من الرماد. لم ترث المكتبة الجديدة إلا على حوالي 100.000 مجلد من 600.000 مجلد التي كانت قبل الحرائق.

المكتبة الجامعية بعد الحرائق:

يعتبر حريق المكتبة الجامعية لجامعة الجزائر أول تحد للحكومة الجزائرية الشابة التي كان من مهامها بعد ثلاثة أشهر من استقلال الجزائر ضمان دخول جامعي عادي و فتح أبواب الجامعة للطلبة الجزائريين. و رفع التحدي.

في شهر ديسمبر 1962 أنشأت لجنة دولية لإعادة بناء المكتبة الجامعية. و كان من مهامها جمع التبرعات و إعادة بناء المكتبة التي هدمت جدرانها وإعادة تشكيل السلاسل والأرصدة. وبعد أربع سنوات من العمل الدؤوب، تم إعادة فتح المكتبة الجامعية على طراز جديد.

و بعد مائة و خمسون سنة من تأسيسها لا تزال المكتبة الجامعية في أوج عطائها، سباقة في كل ما يمسح المكتبات بالجزائر، تلعب دور المكتبة الجامعية المتخصصة للبحث العلمي و في نفس الوقت دور المكتبة التراثية برصيدها التراثي القديم و المعالم المطبوعية التي تزين أرصتها. و قدمت عشرات الدراسات الجامعية من ماجستير و دكتوراه حول المكتبة و نشاطاتها المختلفة.

المصالح:

- مصلحة الاقتراحات، التبادل والإعارة ما بين المكتبات
- مصلحة الفهرسة والتكثيف
- مصلحة البحث البيبليوغرافي وقواعد البيانات
- مصلحة التوجيه
- مصلحة الإعلام الآلي
- مصلحة التصوير المصغر والرقمي
- مصلحة الترميم والتجليد

الرصيد

يعتبر رصيد المكتبة الجامعية رصيدا متعدد التخصصات و موسعاً. و وجود عدد هائل من الوثائق الصادرة ما بين السابع عشر و التاسع عشر ميلادي يزيد دور مكتبة حفظ و مكتبة تراثية.

استهلاليات: كتب بداية الطباعة:

أقدم كتاب بالحرف اللاتيني: سنة 1483

أقدم كتاب بالحرف العربي: كتاب القانون في الطب لابن سينا طبعة روما سنة 1543 سنة 1483



كتاب أبو ليوس أول روائي سنة 1575

رسائل جامعية أصلية لأدباء و علماء جزائريين أو فرنسيين أو عالمين جائزة نوبل في الأدب و جائزة نوبل في الطب، رسالة طه حسن حول ابن خلدون، رسالة ابن أبي شنب الجزائري،

عدد الكتب بالحرف العربي: حوالي 60.000

عدد الكتب بالحرف اللاتيني: حوالي 200.000

رسائل جامعية حوالي 190.000

دوريات على الورق: حوالي 4650 عنوان

عناوين كتب ضمن سلاسل: 5243 عنوان سلسلة

خرائط جغرافية حوالي: 680

مصنفات (ميوكوفيلم و ز ميكوفيش) حوالي: 300

اقراص مضغوطه: حوالي 397

كتاب قديم: (منذ ظهور الطباعة حتى 1811 سنة ظهور

البيبليوغرافيا الوطنية الفرنسية الرسمية) حوالي 1200

- مكتبة قسم الطب
- مكتبة قسم الصيدلة
- مكتبة قسم جراحة الأسنان
- مكتبة كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية
- مكتبة كلية العلوم الاقتصادية
- مكتبة كلية العلوم السياسية وعلوم الإعلام
- مكتبة قسم علوم الإعلام
- مكتبة قسم العلوم السياسية وال العلاقات الدولية
- مكتبة نظام ليسانس ، ماجستير، دكتوراه
- مكتبة كلية العلوم القانونية
- مكتبة معهد علم الآثار
- مكتبة معهد التربية البدنية والرياضية

الفهرس البطاقية :

تحتوي المكتبة على فهرسين أساسين متكمالين الأول فهرس الكتب والرسائل الجامعية الصادرة قبل سنة 1952 و الثاني خاص بالكتب التي وردت المكتبة الجامعية بعد 1952 وهذا بعد ما قررت المكتبة الجامعية استعمال نظام البطاقات المقنن دوليا (X 7,5 cm 12,5) واستعمال معايير الفهرسة الوصفية كما يوجد فهرس بمداخل المؤلفين مرتب ترتيباً ألف بايضاً وفهرس مواضيع :

- فهرس للدوريات
- فهرس الأطروحتات والرسائل الجامعية
- فهرس عناوين السلسل
- فهرس الخرائط الجغرافية
- فهرس الكتب القديمة

وتجري حالياً أتمتة الفهرس التي وصلت حوالي 60% حسب نوع الأرصدة و الفهرس وهي موجودة على موقع المكتبة الجامعية

<http://www.univ-alger.dz>
or <http://bu.univ-alger.dz>

المكتبة الرقمية :

في إطار الجهود التي تقدمها المكتبة الجامعية ، تقترح على مستخدميها مكتبة رقمية مكونة من نوعين : النوع الأول: قواعد البيانات بالنص الكامل عن طريق الاشتراك بقواعد الإشتراك المتاحة.

النوع الثاني: كما تقدم في نفس الإطار الرسائل الجامعية المناقشة أمام كليات الجامعة، متوافحة بالنص الكامل. و مكتبة رقمية للكتب التي يتم رقمنتها بالمكتبة .



مكتبات الكليات الجامعية :

توجد بالجامعة حالياً عدد من المكتبات ، تنسق بينها المكتبة الجامعية المركزية:

- المكتبة المركزية
- مكتبة كلية الآداب و اللغات
- مكتبة قسم اللغة والأدب العربي
- مكتبة قسم الترجمة والترجمة الفورية
- مكتبة التعليم المكثف للغات
- مكتبة كلية العلوم الإسلامية
- مكتبة كلية العلوم الطبية

* مدير المكتبة الجامعية / جامعة الجزائر



أنظمة الحاسوب الآلي والمكتبات ومراكز المعلومات العربية

حين بدأ التخطيط لمشروع الفهرس العربي الموحد كانت المرحلة الأولى خاصة بالدراسات اللازمة للمشروع والتي تكونت من عدة دراسات هي الدراسة المسوحية للمكتبات العربية ودراسة دمج الفهارس الآلية التي ستتشكل نواة الفهرس العربي الموحد والخطة التشغيلية لمرحلة بناء الفهرس والخطة الإستراتيجية للفهرس العربي الموحد.

وبعد تدشين الفهرس الموحد واشتراك العديد من المكتبات ومراكز المعلومات في الوطن العربي رأت هيئة تحرير نشرة التسجيلية الصادرة عن مركز الفهرس العربي الموحد تقديم استطلاع يشارك فيه من يرغب من منسوبي المكتبات ومراكز المعلومات ونشر عبر القائمة البريدية الخاصة بالمركز، وقد كان التجاوب الجيد والمثمر الذي سينشر تباعاً عبر صفحات التسجيلية.

الجزيرة بدولة الإمارات العربية المتحدة قائلًا: لا نستخدم أي نظام حاسبي لغاية الآن، لأن المكتبة حديثة قيد النطور ونأمل في المستقبل القريب أن يكون النظام موجوداً، ونعتمد على إدخال البيانات مباشرة في الحاسوب على برنامج الإكسيل، ويضيف قائلًا: من خلال خبرتي وأطلاعني على الأنظمة من خلال دورات قصيرة، نعم الأنظمة المكتبية سهلت كثيراً عملية الفهرسة والتصنيف. وقد تعرفت عن قرب على نظام مارك بشكل جيد وطريقة استخدامه بالإضافة إلى الفهرسة والتصنيف، والتعرف على الأساسيات والقوانين الجديدة التي تصدر في مجال الفهرسه.

أما من مركز معلومات ديوان المحاسبة فيقول : مراحب الرجيب من يخدم مركز معلومات ديوان المحاسبة نظام هورايزن ، وتجري التحضيرات حالياً لإتمام إجراء التسهيلات التحويل إلى النظام المطور سيمفوني .

ونعتمد في مركز المعلومات على الإدخال المباشر للبيانات دون الحاجة إلى نماذج ورقية، والتعامل مع الأنظمة المكتبية الحديثة سهل كثيراً في عمليات الفهرسة والتصنيف ، وفي عمليات البحث والاستعلام، وأضاف الفهرس العربي الموحد الكثير من خلال تقديم خدمات العمليات الفنية وإتاحة عملية انتقال واستيراد البيانات مما وفر الكثير من الوقت والجهد والمال ، وساهم بشكل فعال في تطوير إجراءات العمل الفني وسهولة إدارة نشاطاته .

أما بدر محمد المسكري من مكتبة جامع السلطان قابوس الأكبر سلطنة عمان فيقول : نستخدم بالمكتبة نظاماً جيداً ولكننا نواجه

محاور الاستطلاع

- لأخذ أكبر قدر من المشاركات فقد تم توجيهه عدة أسئلة لتكون محاور للاستطلاع نشرت عبر القائمة البريدية هذه المحاور هي:
- هل تستخدم مكتبتكم نظاماً حاسبياً جديداً ومطورةً وكيف تعاملون مع هذا النظام؟
 - هل تعتمدون على إدخال البيانات مباشرة في الحاسوب أو من خلال نموذج ورقي يوضح به بيانات الكتاب ومن ثم يقوم موظف بإدخال المعلومات؟
 - هل سهل تعاملكم مع الأنظمة المكتبية الحديثة عملية الفهرسة والتصنيف؟
 - هل أضافت الفهرس العربي الموحد ونظام مارك جديداً لكم؟

المشاركات

للحظ تفاصيل المشاركات بين الاختصار والإسهاب، ولكن الجيد أن جميع من شارك بالاستطلاع يمتلك الثقافة المكتبية الجيدة وحرص على تقديم الصورة الحقيقية لوضع المكتبة التي ينتمي إليها، من هذه المشاركات ما وصل إلينا من ميرفت حيث تقول: أنا أعمل في مكتبة التدريب والتطوير في شركة أرامكو السعودية SIRSI جميع المواد المستخدمة باللغة الإنجليزية نستخدم نظام لإدخال البيانات ، نعتمد على إدخال البيانات مباشرة في الحاسوب، طبعاً استخدام النظام سهل الكثير من الوقت لأننا نستخدم نظام مارك 21، من جانب آخر أوضح أمين عبيدات أمين مكتبة جامعة





رشيد الهازاني

أما حول السؤال عن عملية الفهرسة والتصنيف وهل سهلت التعامل مع الفهرسة المستنسخة. كما أن عمليات البحث الاسترجاع وكذا صيانة الملف البيبليوجرافي والاستنادي أصبحت أكثر سهولة والتزاماً بالمعايير العالمية.

وقد أسمهم الفهرس العربي الموحد بشكل واسع في ترقية فهرسة الكتب العربية في مكتبتنا. كما أن نظام مارك المعتمد من قبل الفهرس العربي الموحد وكذا مكتبتنا سهل من عمليات الفهرسة وأعطى دفعاً لإنتاجية مفهريسينا فيما يتعلق بالمعالجة الفنية للمجموعات العربية.

ومن قسم الفهرسة والتصنيف بمكتبة الملك عبدالعزيز بالمدينة المنورة تحدث رشيد بن عبدالله الهازاني قائلاً: تم تزويد مكتبة الملك عبدالعزيز مؤخراً بأجهزة حديثة لتوسيع التطور في تقنية المعلومات، وأسمهم ذلك في الاعتماد بالمقام الأول على الفهرس الآلي الخاص بالمكتبة، وقد تم الاستغناء بشكل كبير عن النموذج الورقي ويتم اللجوء له في بعض الحالات مثلاً في حالة الرغبة بالاستعانة بأراء المفهريين في قسم الفهرسة والتصنيف. والأنظمة المكتبية الحديثة سهلت التعامل مع عملية الفهرسة والتصنيف،

بعض المشكلات الفنية في استيراد بيانات الفهرسة من المكتبة البريطانية خصوصاً نظام VTLS، وكذلك بعض المشاكل في التقارير ونأمل حلها قريباً بعد التحديث بالنسخة الجديدة بإذن الله.

وحول الاعتماد على إدخال البيانات مباشرةً في الحاسوب أو من خلال نموذج ورقي يقول المسكري: هناك نظام ورقي معتمد في المكتبة وهو تقريباً موحد مع مكتبة جامعة السلطان قابوس، يتم تبنته هذا النموذج من قبل المختصين ويقوم مختص آخر بالمراجعة واعتماد إدخاله في النظام ومن ثم هناك مدقق يراجع عملية الإدخال.

واختتم حديثه قائلاً: بلا شك الاستفادة كبيرة من الفهرس العربي الموحد ونأمل أن نرى تدريباً عملياً هنا في السلطنة لإثراء عملية الاستفادة والاستخدام الأمثل لإمكانيات هذا الفهرس.

أما الأستاذة نجلاء بيس مشرف المكتبة الرقمية بالمكتبة المركزية الجديدة. جامعة القاهرة فقد أوضحت أن النظام الآلي المستخدم بالمكتبة هو النظام الآلي المتكامل ملينيوم ، ونحن نتعامل معه على أكمل وجه ، فقد قام فريق العمل بتحويل جميع التسجيلات البيبليوجرافية من نظام وين ايسس الى الملينيوم ومعالجة مشاكل التحويل بمساعدة الشركة المنتجة ، كما قمت أنا بتعریف الواجهة الإنجليزية للنظام لأول مرة على مستوى العالم العربي، ويقومون بإدخال البيانات من خلال الحاسوب مباشرةً، لأنظمة المكتبة الحديثة عملية الفهرسة والتصنيف أضافت نوعاً من التنظيم وأكثر من طريقة للاسترجاع، وطبعاً أضاف نظام مارك جديداً للمكتبة ولكننا لم نتعامل مع الفهرس العربي الموحد من قبل.

أما من المركز الوطني للبحوث والدراسات الاستراتيجية فيقول رياض بن لعلام: تستخدم مكتبتنا حالياً الإصدار 7.3 من نظام الأفق Horizon لإدارة المكتبات. والمكتبة في طور الانتقال لتركيب الإصدار الأحدث من نفس النظام Symphony.

وتعاملنا مع نظام الأفق كان جيداً ولم تواجهنا أي إشكالات خاصة فيما تعلق بعمليات الفهرسة.

أما تعاملنا مع الإصدار الجديد Symphony فإن إبداء الرأي بخصوصه سابق لأوانه إذ إننا لا زلنا في المراحل الأولى لتركيبه.

ويتم إدخال البيانات مباشرةً في قاعدة البيانات بدون استخدام نماذج الإدخال الورقية؛ حيث تتم الفهرسة الأصلية مباشرةً في النظام الآلي مع إيلاء الأولوية للفهرسة المستنسخة (عن طريق الاستيراد أو باستخدام تقنية Z39.50) سواء للمجموعات العربية أو الأجنبية.



رياض بن لعلام





أما المسؤول عن المعالجة الفنية للوثائق بمؤسسة الملك عبد العزيز - الدار البيضاء الأستاذ عبدالرحمن رشيق فيقول: تستخدم مؤسستنا نظاماً حاسبياً جديداً ومتقدماً، وبعد تجربة الاشتغال سنين عديدة على نظام محلي «access»، تبنت المؤسسة سنة 2008 نظاماً آلياً متقدماً وهو Horizon 7.3.1 لتنقله بعدة سنة (2009) لنظام Symphony ، وهو النظام الذي لازلتني بصدق ألقمه لكي يستجيب لحاجيات المؤسسة. و عند انطلاق العمل بالمؤسسة سنة 1985 كانت البيانات تدون في نماذج ورقية، لكننا استغنينا عن هذه الطريقة منذ أواخر الثمانينيات لكي يتم إدخال البيانات مباشرةً في الحاسوب، وقد سهل تعاملنا مع الأنظمة المكتبة الحديثة عملية الفهرسة والتصنيف، فهو قد وفر لنا فرصة تبادل المعلومات مع المكتبات الكبرى إذ يمكننا من تحميل التسجيلات البيبليوجرافية من قاعدة بيانات مختلف المكتبات العالمية، هذا إضافة إلى توفره لنا إمكانية أكبر وأوسع لضبط وتأمين المعطيات.

وأضاف قائلاً: أكيد أن نظام مارك قد أضاف الجديد لنا، فالمؤسسة قد خرجت من ذلك الطابع المحلي الذي كان يميزها وأصبحت وبالتالي قادرة على التواصل مع المؤسسات الكبرى في ميدان الفهرسة والتصنيف، كما أصبحت قادرة على استيراد وتصدير البيانات بطريقة مقتنة ومضبوطة عالمياً.

ومن الكويت أوضح الأستاذ شهاب كاظم عبدالرحمن (وزارة التربية - إدارة المكتبات) قائلاً: يعتبر النظام الذي تستخدمه مكتبات وزارة التربية (نظام الأفق) من أكثر النظم الآلية انتشاراً في مكتبات العالم العربي، و حالياً في انتظار التطوير إلى نظام سيمفوني مع نهاية العام القادم على أقصى تقدير حالياً النظام مفعول في عمليات معينة مثل التزويد والفهرسة، ولكن استخدامه محدود نسبياً في المكتبات، حيث إنها تقوم حالياً بإنشاء

وأضاف قائلاً : قبل الانضمام للفهرس العربي الموحد ، كان التوجه الرئيسي لمكتبة الملك عبد العزيز بالمدينة المنورة هو تقديم فهرس آلي يسهل للباحث الوصول للمادة بأسرع وأفضل طريقة ممكنة ، مع مراعاة الدقة في عملية الفهرسة ، و ذلك ما أسهم الفهرس العربي الموحد في تعزيزه نظراً لاتباعه معايير متقدمة و ضمه لخبرات متعددة من مختلف مراكز المعلومات.

أما الأستاذ أحمد بن عبدالغنى الثقفى مدير المكتبة العامة بجدة فأوضح قائلاً : تستخدم المكتبة العامة بجدة برنامج اليسير الإصدار الثالث المطور والذي لم يكن يعمل في إصداراته السابقة إلا على أنظمة محددة وبرامج الأوفيس القديمة مثل 97 وآوفيس 2000 وقد أصبح



أحمد بن عبدالغنى الثقفى

في الإصدار الجديد المطور إمكانية التشغيل على آوفيس 2003 وأوفيس XP وعلى نظام XP أيضاً وقد تم توسيع قاعدة البيانات لتشمل أكثر من 50 ألف وعاء معلوماتي ووسائل وغيرها من أنواعية المعلومات .

ونعتمد على إدخال بطاقات الفهرسة على نموذج ورقي شامل بيانات الوصف البيبليوجرافي للكتب ومن ثم يتم تقيقها وتسجيلها في الفهرس الآلي ، لسهولة البحث والاسترجاع ، وقد تم الاستدعاء عن الفهرس البطاقي منذ خمس سنوات مضية .

وأضاف قائلاً: إن التعامل مع الأنظمة المكتبة الحديثة في عملية الفهرسة والتصنيف الآلي امتد بشكل كبير حيث إنه من الممكن تبديل نظام برنامج اليسير المعمول به حالياً في جميع المكتبات العامة بالملكة العربية السعودية ببرامج أخرى أسهل في التعامل والتسجيل فوجود برنامج مثل الناشر المكتبي وبرنامج مثل الفهرس وبرنامج منظم المواعيد وبرنامج المفكرة وبرنامج الدليل وغيرها الكثير مما يتم تديثه بشكل مستمر في تقنية المعلومات والبرامج الجديدة سنوياً ، الأمر الذي أتاح لأمين المكتبة اختيار أكثر من برنامج لمساعدته على عملية الفهرسة والتصنيف من حيث السهولة في التعامل .

وعن الفهرس العربي الموحد بين أنه يحتاج إلى شرح وحضور دورات تدريبية مكثفة فيه نظراً لعدم معرفة أمناء المكتبة والمصنفين والمفهرين بطرق استخدامه ويحتاج إلى تدريب وهو ما نأمل أن يكون في الترتيب العاجل .



عبدالرحمن رشيق



المستخدمة في فهرسنا، وبالتالي تم اعتماد الفهرس العربي الموحد كجهة استشارية معينة، ونقوم بإضافة بعض التسجيلات الخاصة بال SOURCES الجديدة التي ترددنا إليها كلما سُنت الفرصة بذلك.

ومن الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة أوضح رئيس قسم تقنية المعلومات بعمادة شؤون المكتبات عبد الله بن صادق الأنصاري بأن المكتبة تستخدم نظام إدارة المكتبات (سيمفوني) والتعامل مع النظام بمرونة وسهولة، وبالنسبة للكتب والدوريات تدخل مباشرة في الحاسوب أما المخطوطات

فيتم إدخالها من خلال نموذج ورقى به بيانات المخطوطة ومن ثم يقوم الموظف بإدخال المعلومات، وقد سهل تعاملنا مع الأنظمة المكتبية الحديثة في عملية الفهرسة والتصنيف، واجابة على محور هل أضاف الفهرس العربي الموحد ونظام مارك

جديداً لكم؟ أوضح قائلاً بالتأكيد وذلك من خلال التدريب على الفهرس العربي الموحد ونظام مارك مما يوفر الكثير من الجهد والوقت في عملية تبادل ونقل البيانات بين الفهرس العربي الموحد وفهرس الجامعة الإسلامية.

ومن مركز التميز بالأردن أوضح مدير المركز الأستاذ عوض عثمانه بأن المركز يمتلك نظام الأفق Horizon وهو نظام

مطورو ILS يلبي كافة متطلبات المكتبة الحديثة وهذا النظام يقوم بجميع الوظائف التي تحتاجها المكتبة، لذلك تم اختيار المناسب للمكتبات الجامعية الأردنية الرسمية على شكل نظام مركزي يدار من قبل فريق واحد وخدم واحد وفهرس واحد حتى لو حصلت عليه المكتبات العشر.

ويتم إدخال البيانات مباشرةً إما عن طريق Copy Cataloging الفهرسة بالنسخ من أحد المصادر



عبد الله بن صادق الأنصاري



فهارسها الخاصة وهناك خطة لتفعيل عمل النظام الآلي واستخدامه في عمليات الإعارة، وقد تم عمل نموذج استمرارات فهرسة آلية تعتمد على تيجان وحقول مارك 21 لتدوين البيانات ثم إدخالها على النظام الآلي، ويتم حفظها بعد ذلك في سجلات، مستقبلاً سوف يتم الاستغناء عن تلك السجلات بعد أن يتم إعداد بطاقات بها واستكمال الفهرس البطاطي المركزي في إدارة المكتبات.

أما حول السؤال : عن الأنظمة المكتبية الحديثة وهل سهلت التعامل مع عملية الفهرسة والتصنيف ؟ فتقول: بالفعل، العمل على النظام الآلي له أثر كبير في تسهيل عملية الفهرسة والتصنيف، حيث يوجه المفهرس مبدئياً إلى أرقام التصنيف المعتمدة في مواضع معينة، وكذلك رؤوس الموضوعات المستخدمة، حيث يتم استشارته قبل اعتماد رأس الموضوع أو رقم التصنيف، إضافة إلى الدوائر الأخرى الخاصة بالتصنيف و الفهرسة الموضوعية.

وعن الفهرس العربي الموحد تقول: حالياً يعتبر الفهرس العربي الموحد بمثابة استشاري نلجم له في حال الرغبة في التأكد من رقم تصنيف معين أو بيانات ببليوجرافية خاصة بأحد الكتب غير مكتملة البيانات لدينا. أما عن مارك، فلا شك أنه يعمل على تسهيل تبادل البيانات الببليوجرافية و التسجيلات الخاصة بالفهرسة الآلية، ولكن حالياً لا نقوم بتزيل أي تسجيلات وذلك لاختلاف صيغة الإدخال التي نتعامل بها كإدخال الخاصة بالمؤلفين وكذلك رقم التصنيف، حيث إننا نعتمد على الطبعة السادسة عشرة الموسعة المعدلة من خطة تصنيف ديوبي . وكان هذا القرار بعد تجربة تزيل خاصة بأحد الكتب، حيث تم بعد ذلك إجراء التعديلات اللازمة للحفاظ على وحدة الصيغة





عضو عثامنة

سيكون لهذا الفهرس عائد كبير على العاملين في مجال المكتبات والمعلومات وكذلك الباحثين.

وتحدد الدكتور مؤيد يحيى خضير الأمين العام للمكتبة المركزية في الجامعة التكنولوجية عن استخدام نظام محاسبي مطور وكيفية التعامل معه حيث قال: نعم ومنذ عام 1989 تستخدم المكتبة المركزية في الجامعة التكنولوجية في بغداد نظاماً محسوباً في الفهرسة والتصنيف ويعتبر جديداً ومتطوراً بالنسبة لنا وليس صحيح أن يكون جديداً أن نترك النظام المستخدم ونستبدل به آخر على أساس أنه جديد حيث لدينا تجربة قديمة في عملية التحول من نظام إلى نظام آخر وما أصابنا من ضياع للمعلومات والبدء من جديد أو ما أصابنا من صرف مبالغ كان الأجر بنا استخدماها في مجالات أخرى وخاصة بعد أن تم معرفة مميزات وصفات النظام الحالي في مجال الفهرسة والتصنيف تحديداً وهو نظام Winisis وقد



د. مؤيد يحيى خضير

تم تطوير النظام على الانترنت من خلال محرك البحث (نظام) Genesis. ونتعامل مع النظام من خلال وجود شبكة داخلية في المكتبة تكون من عشرين حاسوباً مع سيرفر متوفراً فيه قاعدة بيانات (المعلومات البليوجرافية) الكاملة

لكل كتاب أو أطروحة موجودة في المكتبة وعن الاعتماد على إدخال البيانات مباشرة في الحاسب أو من خلال نموذج ورقي قال : مرت هذه المرحلة بطرق متعددة وإذا كان السؤال يشمل حالياً فإن الجواب يكون . يقوم موظفي الفهرسة والتصنيف بإكمال بطاقة الفهرسة المعروفة (البطاقة النظامية التي تحفظ في الفهرس البطاقي) ثم تسلم بعد إكمال البيانات البليوجرافية للكتاب أو الأطروحة إلى وحدة الفهرس المحوسب التي يقوم الموظفين بإدخال البيانات من البطاقة إلى الحاسب في قاعدة البيانات التي تكون جاهزة وقد تم بناؤها وفق حقوق مارك (وليس جميع الحقوق تملأ وإنما الحقوق التي تم اختيارها ونعتبرها هي الرئيسية) وتسترجع البطاقة إلى وحدة الفهرسة والتصنيف لحفظها في فهرس الرف الذي يعتبر أرشيفاً قد نعود إليه في حالات

كثيرة ومتعددة لا مجال أو أهمية لوضعكم لطرحها هنا . وعن الأنظمة المكتبية الحديثة وسهولة عملية الفهرسة والتصنيف أوضح قائلاً: نعم وبشكل كبير جداً حيث إننا في الجامعة التكنولوجية ومن خلال تجربتي الطويلة مع الفهرس البطاقي والفهرس المحوسب هنالك أهمية كبيرة جداً للمكتبة و العاملين وكذلك المستفيدين وخاصة لما يمتلك طلاب الجامعة من خبرة في استخدام الحاسوب وكذلك خبرة الاستاذ في استخدام الحاسوب سهل بشكل كبير على التعايش إن صح التعبير مع الحاسوب والبحث

وقد استهلت مشاركة مكتبة مركز صالح بن صالح الاجتماعي ومكتبة مركز الأميرة نورة الاجتماعي، بمعلومات عامة عنهم .

أما بالنسبة للنظام الآلي التي تستخدمه المكتبة فهو نظام Unicorn، منذ خمس سنوات، وهو من الأنظمة سهلة الاستخدام متعددة المزايا، ويوجد حالياً دراسة للتحول إلى نظام Sirsi سيمفوني نظراً لأندماج شركة Sirsi منتجة نظام Horizon وإنتاجهما لنظام Dynix مع شركة Dynix منتجة نظام Unicorn ونظام Sirsi سيمفوني، إضافة لعدم وجود متهد لصيانة يونيكرن في المنطقة . وتعتمد المكتبة في إدخال البيانات على نموذج تم إعداده بصورة تتطابق مع شاشة الإدخال في النظام الآلي مما يتيح مراجعة هذه الاستماراة قبل الإدخال والتأكد من صحتها وسهولة عملية الإدخال، كما أن ذلك يتيح الإدخال لغير المفهرسين .

وبالطبع سهل النظام الآلي عمليات الفهرسة والتصنيف من خلال الإمكانيات التي يتبعها النظام من الدقة والسرعة في البحث عن

مصادر المعلومات، وأمكانية الحصول على معلومات في المصادر يصعب الحصول عليها في الطرق التقليدية الفهرسة والتصنيف .

أما بالنسبة للفهرس العربي الموحد فهو بمثابة الحلم العربي الذي بدأ يتحقق في وجود عمل يجتمع عليه العرب وخاصة في مجال المكتبات، فعلى الرغم من أن أدوات إنشاء هذا الفهرس من تقنيات الفهرسة، وخطط التصنيف غير عربية إلا أن هناك جهوداً عربية كبيرة في تجهيز قوائم رؤوس الموضوعات وقوائم استناد الأسماء

المعلومات والمكتبات المعاصر عالم متراصط متعاون، ولنظم الفهرسة الدولية والعربية دور مهم في تسهيل الفهرسة، فعل سبيل المثال فإن المكتبة المركزية مشتركة في خدمات نظام الفهرس العربي الموحد AUC الذي تشرف عليه مكتبة الملك عبد العزيز العامة، إضافة إلى أنها مشتركة في خدمات مركز المكتبات المحسوب OCLC، من هنا فإن مفهريينا يبحثون فيما، ويقومون باستئزال Downloading التسجيلات البليوجرافية للكتب المقتاتة لدينا متى وجدت، عوضاً عن فهرستها من البداية، وفي خدمات الفهرسة المذكورة والمماثلة توفير لجهود الفهرسة، وتقنين التسجيلات البليوجرافية، من حيث الوصف والتحليل الموضوعي، وتيسير لتبادل بيانات التسجيلات البليوجرافية.

وعن مساهمات الفهرس العربي الموحد AMC، وتركيبة (فما MARC21 / 21)، ذكر أن خدمات الفهرس العربي الموحد قد أضافت - كما ألمحنا آنفًا - السهولة والتلقين على ممارسات فهرسة الكتب العربية، واعتماد إدارة الفهرس العربي الموحد تركيبة (MARC 21 = 21) إنما فيه شاغم مع ممارسات الفهرسة المقننة الحديثة التي تسود في الكثير من المكتبات الأمريكية والأوروبية والعربية وسواء، علاوة على أن الأسس الفنية والشكلية لهذه التركيبة مرعية في نظم مكتبات آلية متقدمة معاصرة كنظام سمفوني.

وتنطلع لتطوير الأداء والمعايير في عمل الفهرس العربي الموحد، كما تنطلع إلى تقطيعه فهرسة موارد المعلومات المستمرة الإلكترونية التي أخذت ظاهرة نشرها تتضاعف، وخير مثال عليها مشروع ”كتب عربية“ في مصر، الذي غدا يتيح حتى الآن نحو ثمانية آلاف ونصف كتاب عربي إلكتروني.

كما تنطلع إلى تقطيعه فهرسة موارد المعلومات المستمرة Continuous Resources ، خاصة المسلسلات Serials بمختلف أنواعها، كذلك المواد السمعبصرية المتنوعة بما فيها التسجيلات الصوتية، والتسجيلات المرئية، والمواد التصويرية، والبصرية، والمجسمات، والمصغرات، والتوليفات Braille Records ، والتأثيرات Multimedia المشورة في أقطار الوطن العربي في المرحلة الأولى، فتلك المشورة خارجها في المرحلة الثانية. كما تنطلع إلى استفادة الفهرس العربي الموحد من ممارسات نظم الفهرسة الموحدة العالمية في وضع استراتيجياته التطويرية، كعرض صورة الغلاف مع شنجاته البليوجرافية، وإتاحة صفحات محتوياته / أو مستخلص محتوياته، وإفساح المجال للبحث الموضوعي ليس

عن طريق رؤوس الموضوعات القليلة التي تنتزع إلى العمومية، أكثر منها إلى التخصيص، بل أيضاً عن طريق الكلمات الدالة أو المفاتيحية في عناوين محتوياته الرئيسية، إن لم يكن في متنه.



عن الكتاب من خلال قاعدة البيانات الموجودة في المكتبة لعرفة هل موجود الكتاب من عدمه كما إن الموظفين أصبحت لديهم خبرة متراكمة لمساعدة من يحتاج من الطلبة في الاستخدام المباشر دون وسيط الذي يقتصر واجهة على الملاحظة والمساعدة عند الحاجة وإن عملية السرعة في إيصال المعلومة إلى المستفيد هي الغاية التي نبحث عنها لذا الأنظمة الآلية وفرت هذه الخاصة.

وعن الفهرس العربي الموحد ونظام مارك، يقول: حقيقة لحد الآن لم يتم استخدامه في المكتبة وقد يكون سبب ذلك هو عدم المعرفة الكافية في التوصل إلى الكتاب والذي يجعلنا في مشاكل في تلبية متطلبات المستفيدين في تزويدهم إذا احتاجوا إلى أي مصدر لا تستطيع تلبية طلبه فلن يتم تلبية أو إضافة شيء الآن قد تكون الأمور أحسن في العراق عموماً والجامعة التكنولوجية خصوصاً في القريب العاجل.

و حول نظام سمفوني وخدمات الفهرس العربي الموحد في المكتبة المركزية بجامعة الأمير سلطان في الرياض ، تحدث الأستاذ الدكتور فؤاد حمد رزق فرسوني، مدير المكتبة المركزية - بجامعة الأمير سلطان قائلاً: تستخدم المكتبة المركزية في جامعة الأمير سلطان نظاماً متقدراً هو ”نظام سمفوني الآلي لإدارة المكتبات“، وهو نتاج دمج نظامي ”يونيكورن“ و ”هوريزان“، لذلك اجتمع فيه مزايا النظمتين، علاوة على ما فيه من تطبيقات وتسهيلات متوازنة مع متطلبات المكتبات المعاصرة في البيئة الشبكية المتغيرة السائدة، وتعد مكتبتنا الأولى في توفير واستخدام هذا النظام في المملكة العربية السعودية.

وقد قدمت شركة النظم العربية المتقدمة، الشركة المسئولة عن توزيع تجهيزات هذا النظام وصيانته وتحديثه، برنامجاً تدريبياً مركزاً استغرق قرابة أسبوعين، وشارك فيه موظفو المكتبة المركزية، وموظفات المكتبة الفرعية بكلية البنات في جامعة الأمير سلطان، و حول تسهييلات الفهرسة، أوضح الدكتور فرسوني أن عالم مراقب



د. فؤاد حمد رزق فرسوني



المركز يقيم دورة تدريبية لوزارة المالية والمعهد الدبلوماسي ومركز صالح بن طالب الاجتماعي



ضمن خطة الفهرس لتدريب المكتبات الأعضاء في الفهرس العربي الموحد، أقام المركز دورة تدريبية حول (الإجراءات الفنية للفهرس العربي الموحد والممارسات المقتننة) شارك فيها عدد من منسوبي مكتبة وزارة المالية والمعهد الدبلوماسي ومركز صالح بن طالب الاجتماعي ، بدءاً من صباح يوم السبت ٦ من شهر جمادى الآخرة ١٤٣٠هـ، الموافق ٢٠ شهر مايو ٢٠٠٩م ، ولمدة خمسة أيام، وذلك في مركز الفهرس العربي الموحد بالرياض.

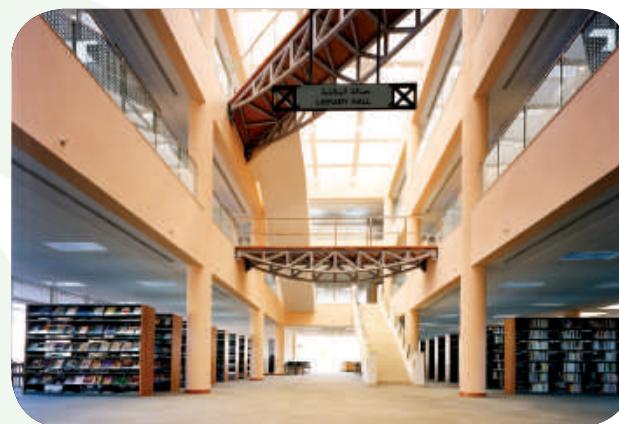
المركز يقيم دورة تدريبية لمنسوبي المكتبات بوزارة الخارجية وجامعة اليمامة وجامعة جازان



بمشاركة عدد من منسوبي المكتبات بوزارة الخارجية وجامعة اليمامة وجامعة جازان أقام مركز الفهرس العربي الموحد دورة تدريبية حول (الإجراءات الفنية للفهرس العربي الموحد والممارسات المقتننة) . وقد بدأت الدورة صباح يوم السبت ١١ من شهر رجب ١٤٣٠هـ، الموافق ٤ من شهر يونيو ٢٠٠٩م ، لمدة خمسة أيام ، وأقيمت الدورة في مركز الفهرس العربي الموحد بالرياض.

مركز الفهرس يقيم دورة تدريبية لموظفات عمادة شؤون المكتبات بجامعة الإمام ومعهد الإدارة وكلية سعد للتمريض ومدارس البترول والمعادن

بدأت صباح يوم السبت العشرين من شهر جمادى الآخرة ١٤٣٠هـ، الموافق الثالث عشر من شهر يونيو ٢٠٠٩م ، دورة تدريبية حول (الإجراءات الفنية للفهرس العربي الموحد والممارسات المقتننة) نفذتها مديريات من مركز الفهرس العربي الموحد وشارك في الدورة عدد من منسوبات عمادة شؤون المكتبات بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، ومعهد الإدارة العامة وكلية سعد للتمريض ومدارس جامعة البترول والمعادن ، وأقيمت الدورة في القسم النسائي بمكتبة الملك عبد العزيز العامة ولمدة خمسة أيام . وتأتي هذه الدورة ضمن خطة الفهرس لتدريب العاملات بالمكتبات الأعضاء في الفهرس العربي الموحد.



الرئيس التنفيذي لشركة OCLC يزور مركز الفهرس العربي الموحد

زار السيد جي جوردن الرئيس التنفيذي لشركة OCLC والسيد آرثر سميث مدير إدارة العمليات في الشرق الأدنى والهند مركز الفهرس العربي الموحد يوم السبت ١٤٣٠/١٠/٢٠٠٩م وكان في استقبالهم سعادة نائب المشرف العام على المكتبة د. عبدالكريم الزيد ومدير مركز الفهرس العربي الموحد د. صالح المسند ، وقد رحب نائب المشرف العام على المكتبة بالضيف وتم مناقشة آليات التعاون بين شركة OCLC والفهرس العربي الموحد.



جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية تستضيف دورة تدريبية ينفذها مركز الفهرس العربي الموحد

شارك عدد من منسوبي عمادة شؤون المكتبات بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض، في الدورة التدريبية التي أقامتها مركز الفهرس العربي الموحد حول (الإجراءات الفنية للفهرس العربي الموحد والممارسات المقننة) ، والتي بدأت صباح يوم السبت الرابع من شهر رجب ١٤٣٠هـ، الموافق السابع والعشرين من شهر يونيو ٢٠٠٩م ، ولمدة خمسة أيام ، ويأتي ذلك في إطار خطة مركز الفهرس العربي الموحد ، لتدريب العاملين بالمكتبات المشاركة.

جامعة الباحة تستضيف دورة تدريبية ينفذها مركز الفهرس العربي الموحد



استضافت عمادة شؤون المكتبات بجامعة الباحة صباح يوم السبت الثالث من شهر شعبان ١٤٣٠هـ، الموافق الخامس والعشرين من شهر يوليه ٢٠٠٩م ، دورة تدريبية حول (الإجراءات الفنية للفهرس العربي الموحد والممارسات المقننة) ولمدة خمسة أيام ، ويأتي ذلك في إطار خطة مركز الفهرس العربي الموحد ، لتدريب العاملين بالمكتبات المشاركة.

وقد شارك في الدورة عدد من منسوبي مكتبة جامعة الباحة ، ومكتبة جامعة الملك خالد ، ومكتبة جامعة جازان ، ومكتبة جامعة نجران ، ومكتبة معهد سلاح الصيانة بالطائف.





الفهرس العربي الموحد نموذج ناجح للعمل المؤسسي

د. صالح المستند

ت تكون النظم المكتبية من شقين رئيسيين: البنية التحتية التقنية والبنية التحتية المكتبية. وت تكون الأولى من الأجهزة والبرامج والشبكات. وهذه المكونات متاحة وسهل الحصول عليها وتركيبها في أي مكتبة أو مركز معلومات متى ما توافر الدعم المادي. أما البنية التحتية المكتبية فت تكون من القاعدة البيبليوجرافية والملفات الاستنادية المبنية على القواعد والتكنولوجيات والمعايير الدولية التي تضمن استرجاع المعلومات بكفاءة، وتقنيات العمل تسهيل تبادل المعلومات والمشاركة فيها، وتقليل تكلفة إنشاء قواعد المكتبة. ومن خلال الدراسات التي أجريت للوقوف على مدى كفاءة العمل الفني المكتبي في المكتبات العربية، فقد تم التوصل إلى نتائج مخيبة حول ضعف قواعد البيانات البيبليوجرافية، وغياب التقنيات وتوحيد إجراءات العمل، وارتفاع تكلفة إنشاء التسجيلات البيبليوجرافية، وعدم وجود جهود فاعلة لبناء ملفات استنادية قوية يمكن تعليمها على المكتبات العربية. وبزيارة إلى أي مكتبة والبحث في فهارسها يمكنك أن تكتشف وبسهولة مدى الهدر المالي على الأجهزة والشبكات في ظل عدم كفاءة الاسترجاع وضعف بنية البيانات والأخطاء الفادحة وغياب الضبط الاستنادي. وبناء قاعدة بيблиوجرافية متينة وملفات استنادية قوية شاملة ليس عملاً سهلاً تستطيع أن تقوم به كل مكتبة بمفردها. فهو جهد كبير وعمل متواصل يتطلب التزاماً مؤسسيّاً ودعمًا مالياً مستمراً وأساساً علمياً يأخذ في الاعتبار آخر ما توصل إليه العلم في مجال تنظيم المعلومات.

وإذا نظرنا في أسباب تطور مجال المعلومات في الغرب وجدنا أن الأعمال الرئيسة تتولاها مؤسسات. فمثلاً، جهود مكتبة الكونجرس والمكتبة البريطانية والمكتبة الوطنية الكندية لا تذكر في تطوير قواعد الفهرسة الإنجليزية الأمريكية وانتشارها على مستوى العالم. كما أن مكتبة الكونجرس أيضاً قد قامت بتطوير صيغة مارك منذ السبعينيات وتتابع تحديثه وتطويرها منذ ذلك الحين. أما المنظمات الدولية والجمعيات العلمية مثل اليونسكو وجامعة الإقلاع وجمعية المكتبات الأمريكية فلها أيضاً أسماء كبيرة في تطوير المهنة ووضع المعايير، وتشجيع البحث العلمي والنشر، وعقد المؤتمرات والندوات. وأيضاً التجمعات المكتبية هي أعمال مؤسسية كان لها ولا يزال دور مهم في تطوير العمل المكتبي. ولا ننسى في هذا السياق الشركات والمؤسسات الربحية وغير الربحية التي ترعى كثيراً من الأنشطة المهمة التي نهضت بالمهنة وساعدت المكتبات والمستفيدين في الحصول على المعلومات، مثل: OCLC، WLN، RLIN، Bowker، Libraries Unlimited.

بحمد الله، الفهرس العربي الموحد نموذج حي وناجح للتعاون المؤسسي في قطاع المكتبات في عالمنا العربي. نتمنى أن نرى المزيد من المشروعات التعاونية التي تخدماً مكتباتنا العربية والمسقidiين في كل أرجاء وطننا الكبير.

والله ولي التوفيق.

مدير مركز الفهرس العربي الموحد